

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

御定佩文韻府卷五十一之三

詳校官監祭御史

臣孫家賢

主事

臣

祁韻士覆勘

總校官進士

臣朱

鈴

校對官中書

臣

宋枋遠

謄錄監生

臣

孫晉元

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷五十一之三目錄

上聲

二十一馬韻三

蹀	蹀	蹀	社
躑	且	竽	寫
謾	瘕	廈	瀉
房	鏐	嘏	夏
房	撻	櫝	冶
輶	足	惹	也
疖	妣	若	鮓
凸	間	踝	把
灑	啁	姐	賈
	槐	哆	假
	樹	啞	捨

[illegible]

欽定四庫全書

御定佩文韻府卷五十一之三

上聲

二十一馬韻三

社

常者切
稷

韻藻大社

書宜于冢土疏冢土也詩迺立冢土傳冢土也起大事動大衆必先有事乎社而後出謂之宜禮記

王為羣姓立社曰一一王自為立社曰王社諸侯為百姓立社曰

國社諸侯自為立社曰侯社大夫以下成羣立社曰置社又天子

必受霜露風雨王社見上唐書禮樂志垂拱中武后籍田壇

以達天地之氣也曰先農壇神龍元年禮部尚書祝欽明

議曰周頌載芟春籍田而祈社稷禮天子為籍千畝諸侯百畝則

緣田為社曰一一侯社今曰先農失一一之義宜正名為帝社獨

斷天子之社曰——一曰帝社古

國社

見上入詩中崙之言疏凡男女之陰訟聽之於勝

之一陰訟爭中崙

侯社

見上李正封詩——

置社

見上帝社上見公社

之言以觸法者

詩其始播百穀箋謂祈來年百穀於——禮記天子乃祈來年於天宗大割祠於——及門閭臘先祖五祀史記封禪書令縣為——

——注李奇

官社

見上漢書郊祀志聖漢興禮儀稍定已有——未立官稷注高帝除秦社稷立漢社稷禮所謂太社

也時又立——配以夏禹所謂王社也宋書禮志國有二

春社

禮記

社而稷亦有二漢魏則有——無稷故常二社一稷也

夏杓秋嘗

郊社

禮記禮行於——而百神受職焉禮行於——而百貨可極焉禮行於祖廟而孝慈服焉禮行於五祀而

正法則焉故自——祖廟山川五祀義之修而禮之藏也又周公

且有勲勞於天下周公既沒成王康王追念周公之所以勲勞者

而欲尊魯故賜之以重祭外祭則——是也內祭則大嘗禘是也

又——之禮所以事上帝也史記封禪書自禹興而修社祀后稷

稼穡故有稷祠——所從來尚矣謝眺詩禮行——**馬社**周禮夏官
——人神受職白居易詩班師——內探袂凱歌中**馬社**校人秋祭

——**注**——**觀社**春秋公如齊——**注**齊因**兩社**左傳成季之將
始乘馬者**觀社**祭社蒐軍實故公往觀之**兩社**生也桓公使卜

楚丘之父卜之曰男也其名曰友在公之右間於——為公室輔
注——周社亳社——之間朝廷執政所在庚信齊王憲碑銘照

於四國充**周社**見**亳社**見上書盤庚遷于殷傳亳之別名疏亳是
於——**周社**上**亳社**殷地大名故殷社謂之——左傳烏鳴於

——疏——殷社也武王伐紂而頒其社於諸侯以為亡國之戒
此烏鳴於魯國之——也亳又作薄禮記薄社北牖使陰明也注

薄社殷之社**殷社**見**青社**史記三王世家立子閔為齊王曰於戲
殷始都薄**殷社**上**青社**小子閔受茲——**注**王者以五色土為

太社封四方諸侯各以其方色土與之歸以立社齊在東方故曰
——潘岳楊荊州誄——白茅赤朱其綬貢師泰黃金臺詩昭王

銳志移——築**赤社**史記三王世家立子胥為廣陵**玄社**史記三
土懸金奉賢者**赤社**王曰於戲小子胥受茲——**玄社**王世家

立子旦為燕王曰於戲小子旦受茲一里社史記封禪書高祖十

一魏志武帝紀注一土之一宜以白茅一里社年春有司請令縣常

以春三月及時臘祠社稷以羊豕民一各自財以祠漢書陳平

傳一中一平為宰分肉甚均宋書禮志據祭法大夫以下成羣立

社曰置社王景侯解曰令之一是也獨斷百姓以上則共一社

今之一是也鄭炎詩陳平教一韓信釣河曲張萍民凝壽寺

記負夕陽一罷社魏志王修傳年七歲喪母母以社日亡來歲白社

見一鄰里社修感念母哀甚隣里聞之為之一白社

晉書董京傳至洛陽被髮而行逍遙吟詠常宿一中時乞於市

逸士傳董威在洛陽隱居一沈約郊居賦乍容身於一亦寄

拏於伯通王僧孺詩東北指青門西南見一庾信啟一之內

拂草看冰靈臺之中吹塵視甌又詩蕭條依一寂寞似東牟李

商隱詩一幽閒君暫居青雲器業我全疎溫庭筠詩一宗社五

一已蕭索青樓空艷陽陳造詩一雙林去高軒二妙來一宗社代

史晉家人傳樞密使郭威志安一蓮社山慧永慧持道生曇順

杜甫詩燕趙期洗清周秦保一蓮社山慧永慧持道生曇順

僧叡曇恒道禹雲洗道敬佛馱邪舍佛馱跋陀羅名儒劉程之張
野周續之張詮宗炳雷次宗等結社念佛世號十八賢又遠法師
與諸賢結社以書招淵明淵明曰若許飲則往許之遂造焉忽
攢眉而去又謝靈運至廬山一見遠公肅然心伏乃即寄築臺翻
涅槃經鑿池植白蓮時遠公諸賢同修淨土之業因號白社
說詩他年白社猶許重相期溫庭筠詩白社黃庭堅詩本與江鷗
遊人是結社見上溫庭筠詩暫對山松保社為元好問詩父
姓雷如偶因麋鹿自成羣

老漸來同
童父已愛文章

戮於社

書用命賞於祖

命民社

禮記仲春之月安萌芽養幼
少存諸孤擇元日

粉榆

社

史記封禪書高祖初起禱豐社天下已定詔御史令豐謹
治社常以四時春以羊羖祠之注社在豐東北十五里或

日粉榆鄉名高祖里社曹伯啓
詩夢想披襟坐藜牀

樂公社

漢書樂布傳布以功封鄒
侯為燕相燕齊之間皆為

立社號——庚信長孫儉碑漢陽郡前洛陽社謝朓詩既乏瑯

非徒武侯之廟臨淄城下豈獨——之——蘇軾詩便從洛社休官去

——王維詩一罷宜城酌還歸——又蘇軾詩便從洛社休官去

猶有間居二十年張翥賞杏花詩洛社衣冠今日再蘭亭鵬詠此

情枯桑社——庚信枯樹賦東海有白木之廟西河有雞豚社方回詩

同——之——又蘇軾詩鼓吹却入農桑社雞豚社許追父

老——為說

猶能醉頰紅

增右社——書盤庚既遷奠厥攸居乃正厥位疏禮郊在國外左朝社

見上王微詩壯情抒——茅社書厥貢惟土五色疏蔡邕獨斷云天子

驅馳猛氣捍——大社以五色土為壇皇子封為王者授

之太社之土以所封之方色苴以白茅使之歸國以立社謂之——

——宋書袁顥傳景和元年詔曰新除吏部尚書顥匡贊之効實監

朕懷宜甄——以獎義槩可封新隆縣子又劉穆之傳穆之履謙

居寡守之彌固每議及封賞輒深自抑絕所以勲高當年而未沾

一梁簡文帝表早建——夙聞井賦庾信文山河——立社見

嚴社

書用命賞於祖弗用命戮於社傳

夏社

書序湯既勝夏欲遷其社不可作——

祭社

書宜於冢土傳——曰宜春秋天王使石尚來歸賑注賑——

鉦詩讀書未有平戎

宜社

見上禮記天子將出類乎上帝——乎——

策止酒聊輸——錢

宜社

造乎禰諸侯將出——乎——造乎禰注類

宜造皆

門社

詩序綿文王之興本由太王也疏經九章上七章言

祭名

門社

太王得人心生王業乃避狄居岐作寢廟——是本

太王下二章乃

廟社

詩俾立室家疏司空之屬有匠人其職有營

言文王興之事

廟社

國廣狹之度——朝市之位韓愈詩來獻闕

下以告

禰社

詩載謀載惟傳嘗之日涖卜來歲之艾禰之日涖卜

下謂秋禰祭社也嘗在孟秋——俱在仲秋取禽而後祭社故先

後——也嘗社是祭神之事耳因而問卜禰乃秋獵不接神明亦

言卜來歲者卜者自問吉凶

嘗社上方社

詩祈年孔夙——不莫
箋祈豐年甚早祭四

與——又籍社詩序載芡春籍田而祈社稷也疏序本其多獲所由
不晚言其作頌之意經則主說年豐故其言不及——所

以經序有異也月令孟春天子躬耕帝籍仲春擇元日命民人社
然則天子祈社亦以仲春與耕籍異月而連言之者俱在春時故

以春祈社見上報社詩序良耜秋主社禮記家主中雷而誓社禮記
總之國——示本也君親

——以祀社禮記——於國所以列地利也又共工氏之霸州社
習軍旅九州也其子曰后稷能平水土故——以為——

周禮地官州長以軍社周禮春官小宗伯若大祓社左傳祝——
歲時祭祀——師則帥有司而立——

除也又君以軍行——左傳昭公孫於齊齊侯曰自
奉以從疏——即宜社是也千社左傳昭公孫於齊齊侯曰自

子世家季康子曰子之於軍旅學之乎性之乎冉有曰學之於孔
子李康子曰孔子何如人哉對曰用之有名播之百姓質諸鬼神

而無憾求之至於此道雖累——夫子不利也入齊世家魯昭公辟季氏難奔齊齊欲以——封之注二十五家為一社——二萬

五千擁社左傳鄭子展子產帥車七百乘伐陳宵突陳家也擁社城陳侯免——注免喪服——抱社主示服齊社左傳

既伐晉而懼將欲見楚子楚子使蓬啓疆如齊聘且請期——蒐軍實使客觀之陳文子曰齊將有寇吾聞之兵不戢必取其族

配社左傳句龍為后土后土為社書社左傳昔晉人伐衛齊為衛疏句龍既為后土又亦——故伐晉冠氏喪車五百因

與衛地自濟以西襍媚杏以南——五百注二十五家為一社籍書而致之史記孔子世家楚昭王將以——地七百里封孔子又

蘇軾詩相期結——蕩社史記秦紀寧公二年遣兵伐——注西戎未怕供詩帳之君號曰亳王蓋成湯之裔其邑曰——

長社史記秦紀襄王三十三年客卿胡傷攻魏卷蔡陽——取之注——故城在許州——縣西五代史王重師傳王重師許

州——人也為人沈嘿多智善劍槊水經注洧水東天社史記封逕——縣北鄭之長葛邑也後社樹暴長故曰——禪書其

梁巫祠天地——天水房中堂上之屬張衡周天大象賦惟——

——之赫若實勾龍之神焉又許渾詩欲結三——初降十地魔巫

社史記封禪書晉巫祠五帝東君雲
中司命——巫族人先炊之屬
騾社史記魯世家破殷入商
宮已殺紂周公把大鉞

召公把小鉞以夾武王——庚
類社後漢書袁紹傳贊闕
照社後

信文有詔釋其鑿鑣蠲其——
圖訊鼎裡天——

書應劭傳中興初有應媪者生四子而寡見神光——試
縣社晉

探之乃得黃金自是諸子宦學並有才名至瑒七代通顯
縣社書

陸雲傳雲出補浚儀令縣居都會之要名為難理雲到官肅然一

縣稱其神明郡守害其能屢譴責之雲乃去官百姓追思圖畫形

象配食
經社宋史孫覺傳甫冠從胡瑗受學瑗之弟子千數
巡社

——別其老成者為——陸游詩亦有朋儕結——

宋史張惲傳請依唐人澤潞步軍雄邊子弟遺意募
城社宋史高

民聯以什伍而寓兵於農使合力抗敵謂之——
居簡傳

居簡在先朝依憑——物論切齒蔡邕災異對乳母趙嬈貴重赫

赫兩子受封兄弟典郡續以永樂門史霍玉依阻——大為奸禍

標社

莊子匠石之齊至於曲轅見一一樹其大蔽牛絮之百圍匠石不顧曰是不材之木也無所可用范曄詩幾時歸一一盡

日接華筵庾信段永神道碑銘樹為一一陵成谷神

誠社

白虎通王者諸侯必有一一何示有存亡也明為善者得之為惡者

失鏡社

清異錄王希然簡淡無他好惟以對鏡為娛以杜子美有勲業頻看鏡之句遂作策勲亭仍自號勲叟居長洲結親

友之蓄異鏡者數人間日會聚樂飲各出鏡傳玩評品抵掌極歡而罷鄉人目曰一一

七社

老學菴筆記華山阜頭峯崩峯

下居民甚衆皆晏然不聞乃越四十里外平川土石雜下如簸揚一一民家壓死者幾萬人壞田七八千頃

栗社

爾雅

巡說木至西方戰栗言木則凡木皆然而栗至罇發之時將墮不墮尤有戰栗之象而宰我對一一之義亦以為使民戰栗也

茶

社

月令廣義和凝與同列日以茶相飲方者有罰號一一

甕社

一統志一一湖在揚州府高郵孫莘老家於湖陰夜坐覺

窓明如晝循湖求之見一大珠其光燭天是年莘老登第張翥詩廣陵瓊樹春仍在一一珠光夜不明

閭社

楚辭河環穿自

——丘陵

田社

曹植社頌賦田則一州之膏腴桑則天下之甲第故封此桑以為——又黃庭堅詩踏歌夜結——神

虛社

應璩書——高樹能有靈應哉

設社

潘尼詩我后邇天休——祈遐考

冢社

傅休奕食舉東西廂歌乃

正丘郊乃定——徐陵

邑社

顏延之詩園縣極方望——總地靈

營社

鮑照詩——達羣陰屯雲

拚積

故社

梁元帝詩叢林多——單戎有危樓溫庭筠詩一從征戰後——幾人歸

珪社

江淹封江冠軍等詔宜各

分——酬

古社

庾肩吾詩枯桑落吳均詩留書應鑒

勒社

樞傳功須——建社沈

為王僧辯表——

梁社

徐陵為陳武帝與周宰相書自還麾南極治兵載循古道伐逆東都宣力驅馳亟淹寒暑六延——

十剪

姬社

庾信文虞廷告瑞——呈祥

岸社

庾信詩——多喬木山城足迴樓

衰社

庾信詩——卧寒櫳

宋社

庾信文東封——西欽秦圖

曹社

庾信賦鬼神——之謀人有秦庭之哭按左傳曹人或夢眾君子立於社宮而

謀亡曹曹叔振鐸
請待公孫彊許之
薦社 薛道衡隋高祖頌序
二儀降福百靈——
錫社 王勃詩分疆——
派別枝流

下社

高適詩鬬鷄——
合走馬章臺日半斜

同社

韓愈詩願為——
秋張喬詩匡山許——
人難豚宴春
願卜掛

帆期陳羽詩天竺沙門洛
下逢願為——笑相容

僧社

白居易詩最憐——
題

辭社

元稹詩我

亦——驚茫茫馬所
如入驚——前日——

鳴社

李商隱文統樞
有慶——承輝

秋社

韓偓詩此身願作
君家燕——歸時

也不歸高啓詩——
開綠醞夜炊初碓紅粳

靜社

周賀詩已許
袖僧修——

宰社

周雲陳平詩一朝
如得宰天下必使

還如——時李俊民詩誰能——
似陳平——那免悲如宋玉秋

吟社

高駢詩好與高陽結——
況無名跡遠珠旒

分社

楊侃皇畿賦過戶牖之名卿乃曲逆之
舊里何——之稱平已宰國而有志

先社

秦觀詩後春蓂茁滑
於酥——薑芽肥勝

肉民社

蘇軾詩微官有——
妙割無鷄牛

酒社

蘇軾詩——我為敵詩壇子有
功又得意詩——終身魚稻鄉

社

陳造詩杯酒清濃肉更肥咸言一一極歡嬉

漁社

周必太跋李次山雪溪一一園唐元結字次山嘗家樊上與衆漁者

為鄰帶筇簪而散欵乃自號樊叟今河陽李君名元名也字元字也卜築雲溪入號一一其善學柳下惠者耶

大為社

左傳鄭子產為火故一一被禳於四方振除火災禮也入杜甫詩今年大作社拾遺能住否

次睢社

左傳

宋公使邾文公用鄆子於一一之一欲以屬東夷注睢水受汴東經陳留梁譙沛彭城縣入泗此水次有妖神東夷皆社祠之蓋殺人而用祭博物志臨沂縣東界太叢社見食人社上青丘社左傳

人有女夢以其帷幕孟氏之廟遂奔僖子其僚從之盟於一一之一曰有子無相棄也

延里社

魏志公孫度傳襄平一一

一生大石長丈餘下有三小石為之足或謂度曰此漢宣帝冠石之祥而里名與先君同明當有土地而三公為輔也

香火

社

舊唐書白居易傳以刑部尚書致仕與香山僧如滿結一一蘇軾詩僧侶且陪一一吳師道蓮社圖詩清修一一離還

山林賢又李建勲詩長愧昔
年招我入共尋香社見芙蓉
德星社 唐書崔郾傳崔氏四世總麻

聞而嘆曰耶一門孝友可為士族法因題曰德星堂後京兆民即
其里為一一云又梁元帝賦肇高館於雲中聯繫祠於星社

清剛社 宋史郭遠傳延安一一募兵誤殺熟
老將論死達請而免之活壯士十二人
霸王社 宋史曾鞏

聚黨村落間號一一
鞏配三十一人
弓箭社 宋史蘇軾傳契丹久和邊兵不可用
惟沿邊一一與寇為隣以戰社自

衛猶號
忠義社 宋史岳飛傳太行山一一梁
精銳 興等百餘人慕飛義率眾來歸
萬馬社 宋史崔與

多畜馬善射欲依萬弩手
法創一一募民為之
無鄉社 淮南子一一之易為黍肉無
國之稷易為求福又李頻詩不

任啼鳥思鄉
新豐社 西京雜記高祖既作一一併
社欲桑蠶 移舊一街巷棟宇物色惟舊
神農社 荊州記

山有九井云是神農所穿又云汲一井則
眾井水動即以地為一一年常祀之
燕避社 埤雅一一之往來
而嫌土不

以戊巳日簡
口布翅枝尾

駕鸞社

粧樓記朱子春未婚先開房室帷帳甚麗以
待其事旁人謂之待闕——洪适駕鸞梅

詩枝頭自

青松社

廬山記宋元豐中真淨禪師住歸宗時瀟溪周
先生歸老廬山數至歸宗因結——以踵白

蓮

武林社

月令廣義——有曰錦繡社花繡也曰緋綠社雜劇
也曰錦標社射弩也曰英略社拳棒也

也曰錦標社射弩也曰英略社拳棒也

閒如社

白居易詩病停夜
食——又下直

日雄辨社小說也曰翠錦社行院也

楊葉社

溫庭筠詩晚風——寒食杏花村

東林社

溫庭筠
詩若到

陪閒社終應待此身

廬山社

趙嘏詩那應更結——見說心閒勝遠公又僧至

詩如結林中社伊余願一陪

宗炳社

陸龜蒙詩早晚却還——夜深風
雪對禪牀又丁鶴年詩芝草遙賡黃

社秋風木落洞庭波

宗炳社

雪對禪牀又丁鶴年詩芝草遙賡黃

綺歌蓮花近

清月社

皮日休詩涼後每謀——晚來專赴白蓮期

白蓮社

李頎詩願入
——高眠

入宗雷社

自致
荔枝社
蘇軾詩願同
遠公社
蘇軾詩寒溪本自
祈

身
蠶社
陸游詩雞豚
鬪草社
陸游詩身入
江西社
楊萬里詩雨荒山

詩論詩寧下涪翁拜
未作
裏人
燒錢社
方夔詩斜陽鴉噪
還無社
左傳

代蕭遂傳於蕭
與司馬卯言號申叔展叔展曰有麥麴乎
曰無有山鞠窮乎曰無河魚腹疾奈何曰目於簪井而拯之注

申叔展皆楚大夫

伐鼓於社
左傳昭子曰日有食之天子不舉

寫
悉姐切憂也除也程也盡也又轉本日

韻藻輸寫
書獄成而乎輸而乎疏下而為汝也斷獄成辭而得信實當
汝之信實以告于王勿藏隱其情也詩既見

欽定四庫全書

卷五十一之三

君子我心寫兮傳——其心也漢書趙廣漢傳為京兆尹以和顏
接士推功于掾吏發于至誠吏見者皆——心腹晉書劉喬傳苟
崇忠恕共明分局連旗摧鋒各致臣節吾州將必——肝膽以報
所蒙枚乘七發揄棄恬急——澳濁注揄脫也恬安也澳垢濁也
韓愈石鼎聯句不值心寫上模寫後漢書蔡邕傳熹平四年奏求
——處焉知懷抱清心寫上模寫正定六經文字靈帝許之邕乃
自書冊于碑使工鐫刻立太學門外碑始立其觀視及——者車
騎日千餘兩填塞街陌北史儒林傳龔儁字僧儁大原陽邑人善
隸書特工——周文志平侯莫陳悅乃令儁偽為魏帝敕書與費
也頭令將兵助周文討悅儁尋舊敕——及代舍人主書等署與
真無異周文大悅費也頭見敕不以為疑遂遣兵受周文節度又
劉克莊題姚鏞縣尉文葉翡翠鯨魚竝歸——大鵬尺鷃咸入把
玩則格力雄傳寫晉書左思傳三都賦成競相——洛陽為之紙
而體統全矣貴南史劉孝綽傳辭藻為後進所宗每作一篇
好事——流聞河朔又徐陵傳文宣之時國家有大手筆必命陵
草之其文緝裁巧密多有新意每一文出好事者已——成誦圖

畫見聞志龍章京兆標陽人工畫佛道人物兼工——宣和書譜
楊邠魏州冠氏人長于吏事末年留意縉紳延客門下知經史有
用乃課吏——圖繪寶鑑尹質蜀人工——兼長雜

陶寫

晉書王羲之傳

謝安謂羲之曰中年以來傷於哀樂與親友別輒作數日惡羲之
日年在桑榆自然至此頃正賴絲竹——恒恐兒輩覺損其樂惟
之**鈔寫**晉書紀瞻傳瞻性靜默少交遊好讀書或手自——凡所

借必皆——自

起寫

朱子語錄橫渠作正蒙時中夜有得亦須——

課日五十紙

增書寫

書序疏書者舒也如也——其言如其意情得展舒也宋
書王韶之傳韶之父偉之少有志尚當世詔命表奏輒自

——宣和書譜文臣蔡卞字元度自少喜學書初**能寫**詩序情發
為頗行其後自成一家至晚年高位猶不倦——于聲聲成

文謂之音疏聲——
情情皆可見

申寫

詩家父作誦疏期于——下情冀上改悟
而已文心雕龍夫學業在勤功庸弗怠志

于文也則——鬱滯故宜從容率情優柔造會謝靈運詩宿心漸

——萬事俱零落劉鑠詩沈情未——飛光已飄忽入揭傒斯詩

一章——深誼拔寫詩有魄面目視人固極疏今汝有魄面目瞻視

薄何由宣于人無有極已之時我必將與汝相見汝寧不

——汝情不與我盟詎予杜甫皆寫禮記御食于君君賜餘器之

詩別離經此地——忽登臺溉者不寫其餘——注傳寫

于他器而食之不欲口澤之漬也轉寫春秋新延廐疏傳言新作

杜甫詩薛公十一鶴——青田真延廐而經無作字信二十

年新作南門定二年新作雉門及兩觀皆言好寫漢書河間獻王

新作而此獨無作是作傳之後——闕文也德傳德修學好

古從民得善書必為——與之留其真布寫漢書司馬相如傳郁

加金帛賜以招之注真正也留其正本郁菲菲衆香發越肝

變——陳寫晉書慕容虎載記故遠——言不宣盡更寫晉書

夢必弟宋書徐羨之傳近——下情言為心聲慕容

虎載記虎遣使與太尉陶侃箋使者遭風沒海其後虎——前箋

并齋其東夷校尉封抽行遼東相韓矯等三十餘人疏上侃府杜

荀鶴詩不辭——公卿
繕寫 宋書自序約永明五年被敕撰宋書
卷却是難修骨肉書 六年二月畢功表上之曰本紀列傳

——已畢合志表七十卷臣今謹奏呈北史崔暹傳魏梁通和要
貴皆遣人隨聘使交易還唯寄求佛經梁武帝聞之——以幡花
寶蓋贊明送至館馬唐書百官志給事中四人正五品上掌侍左
右分判省事察弘文館——警校之課宋史畢士安傳年耆目眊
讀書不輟手自讐校或親——劉向
手寫 宋書劉穆之傳穆之目
上晏子序皆已定以殺青書可——
覽辭訟手答箋書耳行
聽受口竝酬應不相參涉皆悉瞻舉裁有閒暇自——書尋覽篇
章校定墳籍又謝靈運傳靈運詩書皆兼獨絕每文竟——自——之
文帝稱為二寶聞見後錄古易卦爻一象二象三文言四繫辭五
說卦六序卦七雜卦八其次第不相雜也予家藏大父康節——
百源易寶古易也又康節——易書詩春秋字端勁無一誤失宣
和書譜唐宣宗精於聽斷而專事明察其所以黜陟臣下皆出于
已至于——詔敕而人——被識擢則為時之榮遇王建詩宣示書
家——分——又瑯嬛記當時有黃華者雙——能——二牘或楷或草揮

毫不較各
自有意

別寫

陳書姚察傳後主所製文筆卷軸甚多乃一一
本付察有疑悉令刊定黃長睿跋蘭亭傳後甲申

歲八月十一日夜因臨蘭亭閑灑書要錄見此記文
詞繁瑣戲為刪潤但筆端不能好書當俟他日一一

圖寫

陳書顧
野王傳

宣成王為揚州刺史野王及琅邪王褒竝為賓客王甚愛其才野
王又好丹青善一一王于東府起齋乃令野王畫古賢命王褒書

贊時人稱

競寫

南史謝靈運傳每有一首詩至都下貴賤
莫不一一宿昔閭士庶皆遍名動都下一寫史

為三絕

齊文宣帝紀徐之才歲陳宜受禪帝以問高德正德正又贊成之
帝乃鑄象以卜之一一而成馮子振十八公賦援狸膏而一一駭

鼉鼓之

難寫

北史隋愍皇后蕭氏傳誠素志之一一同絕筆于獲
麟圖繪寶鑑李思訓唐宗室官至武衛大將軍畫皆

三通

超絕尤工山水林泉得湍瀨潺湲烟霞縹緲一一之狀

託寫

北史
崔浩

用金碧輝映為一家法白居易詩植物之中竹一一
傳浩王書人多一一急就

傭寫

北史劉芳傳芳至京師常為諸僧
章從少至老初不憚勞一一經論筆迹稱善卷直一練

課寫

唐書百官志秘書郎三人掌四部圖籍凡一一功程皆分判

詔寫

唐書裴行儉傳行儉工草隸名家帝嘗以絹素

一一文選覽之祕愛其法賚物良厚圖繪寶鑑曹霸鬚之後髮默以畫稱于魏天寶末一一御馬及功臣像筆墨沉著神采生動

寫

唐書蔣乂傳帝嘗登凌烟閣視左壁顏利題文漫缺行纔數字命錄以示宰相無能知者遽召乂至答曰此聖歷中侍臣圖贊

帝前口以誦補不失一字帝數曰雖虞世南一一列女傳

臨寫

唐書

不是遇戴表元詩平生見畫無此本便欲一一懸高堂

王紹宗傳紹宗工草隸嘗與人書曰吳中陸大夫常以余比虞君

以不一一故也聞虞君被中畫腹與余正同虞即世南也董道月

儀帖跋李嗣真曰索靖有月儀三章今月儀不止三章或謂昔人

離析然書無斷裂固自完善殆唐人一一近似故其書剽剽運出

法度外有可貴者又遺教經跋昔張翼代羲之草奏

環寫

唐書呂

幾乎亂真褚遂良一一右軍亦為高妙恨乏自然

環寫

唐書呂

字子回少孤託外祖母隱陸渾山工草隸

舒寫

釋名鳴舒也氣憤能一筆一一百字若繁髮然世號連錦書

一之也蔡邕青衣賦
雖得熈婉——情懷傾寫
世說王司州與殷中軍語歎云已之府

可得敷寫
文心雕龍原夫頌惟典雅辭必清鏘——似賦而不入
華侈之區敬慎如銘而吳乎規戒之域傳咸表心所不

安而不——影寫
文心雕龍楚之騷文矩式周人漢之賦頌——
謹重以間楚世魏之策制顧慕漢風晉之辭章瞻望魏采

朱寫
酉陽雜俎旃檀堂中有時非時經界——之盛以漆龍僧
云隋朝舊物張雨詩木蘭墜露研——只寫南華秋水篇描

寫
圖繪寶鑑徐珂蘇漢臣壻學婦翁畫人物得其遺意頗能——
又梁楷東平相義之後善畫人物山水道釋鬼神師費師古——

一飄逸青九寫
埤雅寫——而為烏虎三寫
見上芥隱筆記
過于藍而為帝言書之轉易如此三寫
諺云書——魚

成魯帝成虎江總祭劉太常移寫
畫品畫有六法幅寫
張衡書且
文——編鑽研六書多補益移寫
一日傳模——幅寫
張衡書且

藏之以電寫
張衡周天大受賦蒙居河宣寫
杜預水利疏夫川瀆
待能者而路塞策裁鞭而——
有常流地形有定體

漢氏居人衆多猶以無患今因其所患而一
之跡古事以明近大理顯然可坐論而得
五寫 江淹表一丹

粗寫

陶弘景論書啟臣比郭拳所得雖

瞋寫

徐陵玉臺新咏序于

書

獨寫

江總梁故度支尚書陸君

欲寫

王建詩新詩一

中朝

寫

白居易春聽琵琶詩四弦不

并寫

白居易詩殷勤萬

展寫

李商

子直足下行期已

滿寫

李商隱宮中曲巴

橫寫

劉言史詩竹

榻寫

皮日休詩八會舊文多

暗寫

陸龜蒙詩匝地山川

總寫

劉

詩蜀箋多有三千幅

裝寫

杜荀鶴詩兩髻欲斑三

慣寫

蘇軾贈寫

一離情寄孟光

師詩平生一龍鳳

占寫

史浩詩歸途感恩

水寫

楊萬里詩烟描

質肯顧草間猿與獐

榮寫

一忘散

御定鳳文韻府

十一

十三

竹簡寫

書序魯共王壞孔子舊宅於壁中得先人所藏古文虞夏商周之書皆科斗文字時人無能知者以所聞伏生之書

考論文義定其可知者為隸古定更以一一之增多伏生二十五篇又袁桷詩浩蕩乾坤納今古好將汗簡寫千秋百工

寫

書夢帝賚予良弼疏高宗夢天賜賢人胥靡之衣裳之而來武丁寤乃使一一其形象旁求諸天下果見桀者胥靡衣褐帶

索執役于傅巖之野名說

刺血寫

唐書孝友傳萬敬儒廬州人三世同居喪親廬墓一一浮屠

書

三體寫

唐書隱逸傳司馬承禎字子微洛州溫人開元中召至都玄宗詔於王屋山置壇室以居善篆隸帝命以一一

一老子刊

鼓鐘寫

淮南子雷霆之音可以一一也

麗文寫

論衡文必麗以好言必辯以巧故辯言無

正文句

不聽一一無不一又蘇題詩

直行寫

爾雅翼鄭虔云麝毛筆一管機石天文寫針樓御賞開一一書四十張狸毛筆一

管界行寫

界行寫

見上又梁簡文帝謝賚納紫裝啓分同妙葉界寫長塋

生紙寫

聞見後錄唐人有熟

書八百張

紙有生紙熟紙所謂妍妙輝光者其法不一生紙非有喪故不用退之與陳京書云送孟郊序用——言急于自解不暇擇耳又

李商隱詩檢與神方教駐景收將風紙寫相

粉金寫

宣和書譜景審于內景經

思又馬祖常詩洞簫吹道曲雲紙寫魚歌

必——而——之蓋

意未寫

傅咸感別賦信同聲之相應——而情親

高風寫

江總尚禪師碑

銘朗月靈懸

石鏡寫

庾信詩銅梁影棠樹——一褰帷又溫庭筠詩鏡寫三秦色畫搖八水光

貝葉寫

李遠詩天文——

聖澤菊花

掃素寫

李白詩——道

向誰寫

浮宰塘詩西國文書——

李白詩富貴未可

銀漢寫

元稹詩昔憑——今賴玉毫宣

小年寫

元稹詩——為——遊梁賦

最說漢江

無處寫

白居易詩忍忍抱憂懷出門——

百憂寫

實最述書賦將拭目而眾別輕言入掌而

聞笛愁

攢筆寫

溫庭筠詩賦成——歌出滿城傳入楊維楨宮詞海內車書混一時奎章御筆寫烏絲

冰綃寫

殷文珪詩——上江南景寄與金鑾馬長卿
又柳貫詩古綃一段寫秋意芙蓉鵝鵝連茭蘆
池邊寫——高駢詩——字師

前人應寫——陸龜蒙詩春過異國——
擊窠寫——釋惠洪詩入字
端宜——湘絃寫

元好問望雲謠——沉沉尋常寫——丁復題王元章梅詩毫端只
幽怨愁心歷亂如曳繭——作——意度真同造化神茗

翁寫——熊銖內人臂鸚鵡圖詩——隔戶寫——王惲觀僧傳古坐龍
出當時事側立紅衫內人臂——國詩咄哉傳古隱龍

性————柿葉寫——郭翼詩最憶榮陽好兄
影窺天機——弟著霜——詩新——爛燭寫——虞集題墨竹詩
內府人家——

——使可見——淡泊寫——傅若金墨梅詩風流
之心亦驚——不自惜——從人——分曹寫——吳師道詩詩成給
札——直罷攜

香滿清如寫——胡長孺耕思樂詩扶犁荷鋤
袖飄——豈不倦春醅映殘——

瀉
悉姐切——水通
作寫又禡韻

韻藻傾瀉

蘇軾詩歸來千首詩——五石尊
方回詩積熱化滂沱——空——盆盎

哀湍瀉

杜甫玉華宮詩陰房
鬼火青壤道————大杓瀉
蘇軾詩小舟浮鴨
綠————鵝黃

增注瀉

論衡夫人之生也稟食飲之性故形上有口
齒形下有孔竅口齒以噉食孔竅以——地瀉
論衡山

孰其茂也——

齊瀉
水經注徐水三源
奇發————一澗

噴瀉

洛陽名園記董氏東
園西有大池中為堂

榜之曰含碧水四面——池中而

吞瀉

鮑照觀漏賦觀騰波之
————視驚箭之登沒

長

瀉

鮑照觀漏賦箭既沒而復登波——而弗歸
江總攝山樓霞寺頌澗風——崖溜懸抽

永瀉

鮑照凌煙樓
銘序奔江——

相葺 泉瀉

王融詩搖筆——動詠宴紛江總皇
太子太學講碑瀉才海富逸思——

直瀉

梁元帝賦
雖滔滔而

耿而橫浮 承瀉

陸倕漏刻銘靈虬
吐注陰蟲——

河瀉

蕭琛詩麗藻若龍雕洪才
類——蘇題詩二石分——

雙珠代月移王維詩香爐遠峰出石

殿瀉江總天淵池銘液南

鏡澄——李賀詩卷起黃——向身——

搖殿色——波明

瀉

沈佺期詩北

東瀉

許敬宗詩昇垣光西夜馳恩溢——張昱擊

倒瀉

李白詩——溟海

細瀉

杜甫櫻桃詩數回——愁仍破萬類

澄泓寒溜浸太古

脈瀉

柳宗元晉問——

滾瀉

韓愈杖雨聯句——

云簷瀉

孟郊詩——碎江

珠瀉

白居易噴玉泉詩——綠盆中楊

十六竿

高瀉

李商隱詩石梁——清瀉

吳師道開化道中詩兩崖蒼

合笙管

高瀉

月樵路細侵雲

清瀉

石間湍水激——丁復詩綠

崖履靈迹素

瓶瀉

顧瑛玉鶯謠大——酒——鸚

瀑漱——

鵲綠滿頭花插鴛鴦紅

淚如瀉

古樂府手中掩口

零雪瀉

張協七命——其根霏霜封其條

石溜瀉

謝眺詩

靡青莎被潺湲——王融詩潺湲——綿蠻山雨聞
又曹伯啟夜雨詩四簷急溜三江瀉一道寒聲萬弩齊
澄岸瀉

隋煬帝詩驚波鳴平流瀉上官儀詩落葉飄蟬影——鴈
澗石——巖樓行又白居易詩水軒平瀉琉璃鏡千里

瀉李白詩長川豁中銀盤瀉韓愈賜百官櫻桃詩香隨翠
流——吳會龍擎初到色映——未停杯中瀉

李賀詩一泓籬根瀉白居易詩——潭影瀉童漢卿詩晚光扶
海水——龍泉翠湫——青莎龍頭

瀉李商隱詩——酒客壽杯主人淺笑紅玫瑰顧金鯨瀉溫庭
瑛天寶宮詞鳳爪劈相封鈿合——酒下瑤壺筠錢

塘曲一曲堂堂紅燭斗酒瀉馬戴詩慙無——月窟瀉皮日休吳
筵——酒如飛泉敢望御重裘

如將——山雲瀉蔡襄米茶詩競攜筠石缺瀉蘇轍瀑布詩山
似把天河撲籠歸更帶——上流泉自作谿

行達——江面瀉張文潛詩山回地百斛瀉元好問游黃華山詩
一虹霓勢卷天豁——驪珠——供——海

藏翻倒瑩滑瀉元好問詩崩奔翻雪窖一一一瑣瑩滿澗瀉戴表元詩一一一一壁崖

瀉揭傒斯詩一一一一對花瀉陳孚詩安得萬斛酒浩歌一一一

夏

胡雅切大也又諸
一亦州名又禍韻

韻藻區夏

書用肇造我一晉書元帝紀高祖宣皇帝肇基景命
世祖武皇帝遂造一一又禮志詔曰雖蕩清江表皆臨

事者之勞何足以告成功方望羣后思隆大化以寧一北史越
王侗傳高祖文皇帝聖畧神功載造一張衡應問奄受一遂
定帝位晉四廟樂歌弘濟一允集大時夏詩我求懿德肆于一
命張說詩何如造一復此睦親賢李商隱表武推一

一文號

大夏

禮記二十而冠始學禮可以衣裘帛舞一又朱干
玉戚以舞大武八佾以舞一此天子之樂也左傳

吳公子札來聘請觀于周樂見舞一者曰美哉勤而不德非禹
其誰能修之又昔高辛氏有二子伯曰閏伯季曰實沈居于曠林

不相能也日尋于戈以相征討后帝不臧遷閭伯于商丘主辰商
人是因故辰為商星遷實沈于——主參唐人是因以服事夏商
注——今晉陽縣又史記齊世家齊桓公西伐——涉流沙束馬
懸車登太行至皋耳山而還又大宛傳——在大宛西南二千餘
里其俗土著有城屋其都曰藍市城有市販賈諸物其東南有身
毒國騫曰臣在——時見邛竹杖蜀布問曰安得此——國人云
吾賈人往市之身毒按騫張騫也左思蜀都賦邛竹傳節于——
之邑蒟醬流味于番禺之鄉梁簡文帝七勵洗以三危之露水調
以——之香鹽庾信徵調曲無勞
鑿空于——不待蹶角于蹠林 虞夏 禮記昔者有虞氏貴德而
殷人貴富而尚齒周人貴親而尚齒——殷周天下之盛王也未
有遺年者年之貴乎天下久矣次乎事親也晉書武帝紀乃眷命
我高祖方軌——牛弘凱樂 禰夏 周禮春官大宗伯 九夏 周禮春
歌辭牢籠——度越姬劉 以——享先王 官鍾師
掌金奏凡樂事以鐘鼓奏——王夏肆夏昭夏納夏章夏齊夏族
夏祓夏驚夏注祓讀為陔鼓之陔王出入秦王夏尸出入奏肆夏

牲出入奏昭夏四方賓來奏納夏臣有功奏章夏夫人祭
奏齊夏族人侍奏族夏客醉而出奏陔夏公出入奏鷺夏

奏齊夏族人侍奏族夏客醉而出奏陔夏公出入奏驚夏

上

杜甫朝享大廟賦于以
奏永安于以奏一一

肆夏

見上禮記古之君子必佩玉右徵角
左宮羽趨以采齊行以——周還中

奏永安于以奏一一

長

左宮羽趨以采齊行以一一周還中

規折還中矩左傳穆叔如晉報知武子之聘也晉侯享之金奏
一之三不拜曰三夏天子所以享元侯也使臣弗敢與聞注一一

一之三不拜曰三夏天子所以享元侯也使臣弗敢與聞注

—

一名樊韶夏一名遏納夏一名渠蓋擊鐘而奏此三夏曲北史何妥傳皇帝入廟門奏永至之樂以為行步之節猶古采薺一一也

妥傳皇帝入廟門奏永至之樂以爲行步之節猶古采薺一一也

Year	1990	1991	1992
1990	1.0	1.0	1.0
1991	1.0	1.0	1.0
1992	1.0	1.0	1.0

三夏見上昭夏

見上
司馬相如封禪書續
陸雲傳廣樂九奏必登昊天
之庭
崇弼證昭又作韶晉

三夏上昭夏書陸雲傳廣樂九奏必登昊天
之庭一一六變必饗

100

上帝之祀又成公綏傳越一一與咸池何徒取異乎鄭衛文心雕

上帝之祀又成公綏傳越一一與咸池何徒取異乎鄭衛文心雕

100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 1045 1046 1047 1048 1049 1050 1051 1052 1053 1054 1055 1056 1057 1058 1059 1060 1061 1062 1063 1064 1065 1066 1067 1068 1069 1070 1071 1072 1073 1074 1075 1076 1077 1078 1079 1080 1081 1082 1083 1084 1085 1086 1087 1088 1089 1090 1091 1092 1093 1094 1095 1096 1097 1098

龍三調之正聲——之鄭曲沈約大觀武歌咸英——於茲比盛
又唐書探伏伽傳高祖武德初上言令納夏見章夏上齊夏見族
散放者匪——匪——請竝廢之以復雅正

散妓者匪一匪一請竝廢之以復雅正

無

上
上
上
上
上

100

夏

上見
戒夏

上鰲貢

上見
函夏

夏后湛

傳九夷之從王化猶洪聲之收

[illegible]

夏上初夏上蒸夏上

清響黎苗之樂——陸雲詩——無塵海外有謠顏延之赭白馬
賦聞王會之阜昌知——之充初梁元帝賦——之所觀江漢之
所朝張伯玉六經閣記

子夏

史記仲尼弟子傳卜商字——少好經書家富

——至廣生齒至衆

而目偏盲故不好為吏茂陵杜鄴與欽同姓字俱以材能稱京師
故衣冠謂欽為盲杜——以相別欽惡以疾見詆廼為小冠高廣
財二寸由是京師更謂欽為小冠杜——而
鄴為大冠杜——云又游俠傳寓章字——

增方夏

書誕膺天命以撫——晉書樂志元師統——出車撫涼

秦又新野莊王欽傳荷藩屏之任居推轂之重而使姦凶
滋蔓禍繫不測豈維翰王室鎮靜——之謂乎又盧欽傳詔曰欽
履道清正執德貞素文武之稱著于——又杜弼傳先清——却
定中原又慕容廆載記振德曜威撫寧——范
仲淹明堂賦署聖法於圓闕馳神教於——有夏書肇我邦於
先民——史記天官書昔之傳天數者高辛之前重黎于唐虞羲
和——昆吾殷商巫咸周室史佚萇弘於宋子韋鄭則裨竈在齊

甘公楚唐昧趙

東夏

書庸建爾于上卿尹茲——左傳祁午謂趙
文子曰子相晉國以為盟主于今七年矣再

尹臯魏石申

文子

曰子相晉國以為盟主于今七年矣再

合諸侯三合大夫服齊狄寧——平秦亂城淳于師徒不頓國家

不罷民無謗諸侯無怨天無大災子之力也晉書懷帝紀建興

元年詔瑯琊王曰公茂德昭屬宣隆——忼融六合非公而誰又

顧榮傳信者羣士名冠一一又乞伏乾歸載託鼓淳風于一一建

八百之鴻鴈
陽球旄素
絳楊丹少
文持

雷夏

書——
既澤
猾夏
——書蠻夷
——傳

猾亂也晉書文帝紀孫峻一一致寇徐方又江統傳縱有一一之

江統

內縱有

之

心風塵之警則絕遠中國隔閼山河又四夷傳序詳求遐議歷選

深謨莫不待以羈縻防其一一班彪北征賦閔獯鬻之一一兮

尉邛于朝那傳休奕大晉篇西蜀——借號方域命將致討安國

稽
革夏
書乃命爾先

滴頁

書序伊尹去亳——既醕有夏復歸于

方壽言

所以

書王

甯自川至一寺營之華竺其黃矣

而還之意

克夏

書王歸自——至
于毫誕告萬方

諸夏

詩茗之華芸其黃矣
箋陵茗之華紫赤而

一而還之意

于毫誕告萬方

言美

箋陵若之華紫赤而

繁興者陵茗之幹如京師也其華猶一一也又惠此中國以綏四方傳中國京師也四方一一也左傳任宿須句顓臾風姓也實司太暉與濟之祀以服事一一注任宿須句顓臾四國伏羲之後故主其祀封近于濟故世祀之與一一同服王事史記越世家論禹之功大矣漸九州定九州至于今一一艾安又司馬相如傳一一樂貢百蠻執贄後漢書班固傳光漢京于一一總八方而為之極吳志張溫傳孔子使隣國則有私覲之禮季子聘一一負夏禮記弔一一亦有燕諱之義穆天子傳子歸東土和治一一

孟子舜生于諸馮遷于一一史記五帝紀舜作什器于壽丘就時于一一注一一衛地就時猶逐時若言乘時射利也庾信詩雷澤

昔經漁一一能夏左傳吳公子札來聘為之歌秦曰此之謂旌夏傳

一 時從販 舞師題以一一注師樂師也一一大旌也題識也以大旌沿夏傳

表識其行列馬融廣成頌建雄虹之一一揭鳴鳶之修禮 王一一將欲入鄆注 祀夏左傳少康能布其德而光其謀以收夏

夏漢別名順流為沿 祀夏 衆而撫其官職使女艾謀澆使季杼誘

獲遂滅過戈復禹之績

陽夏

史記樊噲傳噲以將軍從高祖擊項籍下——注——陳州太康縣也漢

——配天不失舊物

書高帝紀漢王遣將軍薛歐王吸出武關因王陵兵

秦夏

史記貨殖傳沂

從南陽迎太公呂后於沛羽聞之發兵距之——

泗水以北宜五穀桑麻六畜地小人衆故

陳夏

史記貨殖傳——千畝漆齊魯千畝

——梁魯好農而重民三河宛陳亦然

楚夏

史記貨殖傳陳在——之交通魚鹽之

其人皆與千戶侯等

楚夏

貨其民多賈南史沈峻傳周官一書實

為羣經源本此學不傳多歷年世北人孫詳蔣顯亦經聽習而音

革——故學徒不至左思魏都賦益音有——者土風之乖也

南夏

後漢書袁紹劉表傳贊紹姿弘雅表亦長者稱雄

畿夏

後漢書朱

浮傳舊事策試博士必廣求

殷夏

後漢書胡廣傳漢

華夏

魏志荀

詳選爰自——延及四方

殷夏

或傳太

祖將伐劉表問或策安出或曰今——已平南土知困可顯出宛

葉而間行輕進以掩其不意又趙儼傳避亂荊州與杜襲葉欽通

財同計合為一家太祖始迎獻帝都許儼謂欽曰曹鎮東應期命
世必能匡濟——吾知歸矣吳志周瑜傳推曹操于烏林走曹仁
于鄧都揚國威德——是震鍾會與姜維書公侯以文武之德懷
邁世之畧功濟巴漢聲揚——遠近莫不歸心庾信齊王憲碑銘
舟楫江河棟梁——許棠詩
詩傳——外傳滿市朝間
中夏 蜀志張高傳高治公羊春秋博
幹理敏捷是——鍾元常之倫也晉書王珣傳珣轉主簿時桓溫
經略——竟無寧歲軍中機務竝委珣焉班固東都賦目——而
布德暇四光夏 晉書康獻褚皇后傳昔塗山——
裔而抗稜 簡狄熙殷實由宣哲以隆休祚
游夏 晉書裴秀
學八歲能屬文渡遠將軍母丘儉嘗薦秀于大將軍曹爽曰非徒
子奇甘羅之儔兼包顏冉——之美爽乃辟為掾北史高允傳孔
稱——漢美卿雲蔡邕文烈侯楊公碑蹈騰餘蹤思高——初潛
山澤授誨童冠後生賴以發袪蒙蔽文其朴素者益不可勝數曹
植與楊修書昔尼父制春秋——之徒乃不
潘夏 晉書文苑傳論
能措一辭劉孝威詩顏閔函席——升堂
張載擅名山之

美陸機擬焚硯之奇

衆夏

宋書孝武帝紀王畿內奉京師外表

商夏

宋書袁淑傳開燿炎昊之

遺則貫軼

勤夏

宋書陶潛傳御龍夷夏

夷夏

陳書陸子隆傳子隆遷荆州刺史綏集

得民和當世號為稱職武平一

銀夏

宋史柴成務傳時一未寧蒲津當餽饒之街事皆辦集

居夏

荀子工匠之子莫不繼事而都國之民安習其服居楚而楚居越而越一一而夏是非天性也積靡使然也

通夏

法言塗雖曲而一諸一則由

夏夏

博雅一一蹈雅行也

育夏

班固典引孕虞甄殷陶周

泯夏

班固幽通賦巨滔天而

翼夏

魏武帝謝襲賈亭侯表昔大彭輔殷昆吾一一功成事就乃備

禹包夏

曹植頌纘體黃唐一一合商

去夏

陳琳檄吳將校部曲文伊摯一一不為傷德飛盧死紂不可謂賢

孕

夏

梁簡文帝頌吞虞

嫵夏

沈約郊居賦既牢籠于

潘夏

陳瑄詩欲知雙璧價

一一軍漢龍周

一一入馳驅乎軒項

正遷夏徐陵文業冠啟夏陽固演蹟賦石育子而佐夏庾

連茵

功踰入秦

兮馳遺卵而孕殷

信

文匡周則孟津有會復夏宇文適庾開府集序同少驟夏李商隱

則龍門始鑿

復夏

康之若太戊之紹殷

驟夏

文馳湯

一轅劉夏春秋一逆王后于齊注一米地一名驟夏左傳公

漢陵周

劉夏

也疏一是康公之子劉定公是也

驟夏

于荆之

母嬖將以為夫人使宗人獻其禮對曰無之公怒曰女為宗
司立夫人國之大禮也何故無之對曰周公及武公娶于薛孝惠
娶于商自桓以下娶于齊此禮也則有若以邴夏左傳癸酉師陳
妾為夫人則固無其禮也注荆哀公庶子邴夏于鞍一御齊

侯逢丑

父為右

西邑夏

書惟尹躬先見於一一自周有終相亦惟終又晉書禿

髮烏孤載記烏孤從容謂其羣下曰吾藉父兄遺烈思廓
清西夏南史褚彥回傳沈攸之事起高帝召彥回謀議彥回曰西
夏疊難事必無成公當先脩其內耳高帝密為其脩事平進中書

欽定四庫全書

御定佩文韻府

卷五十一之三

三

監冷齋夜話范仲淹少時求為秦州西溪監鹽其志欲吞西夏知用兵利病耳西河夏崔日知詩上異一

冶

羊者切銷也又妖一亦姓

韻藻妖冶

易冶容誨淫疏女子一其容身不精慙是教誨淫者使來淫已也司馬相如上林賦若夫青琴宓妃之徒絕

殊離俗一

嫺都阮籍詩一一開都子煥耀何芬葩陸機文賦或

奔放以諧合務嘈囋而一一鮑照樂府中庭五株桃一株先作花

陽春一一

二三月良冶禮記一一之子必學為裘梁簡文帝為寧

從風簸蕩落西家

良冶

國臨城二公請入學表臣聞瞻彼緝弧既

須一一相諸笥

陶冶

左傳心為大火疏火所以用一一孟子以粟

玉猶藉他山

陶冶

易械器者不為厲一一淮南子包裏天地一

一萬物參同契植禾當以穀覆鷄用其卵以類輔自然物成易一

一論衡五行之物可變改者惟土也如使成器入甕更火牢堅不

可復變今人以為天地所一一矣形已成定何可復更也杜甫詩

登臨多物色一一賴詩篇又一一性靈在底物新詩改罷自長吟

佳冶

戰國策——竊窬趙女不立於側也楚辭如——之芬芳兮琴母妓而自好

大冶

史記平準書東郭咸陽齊之大

煮鹽孔僅南陽——皆致生累千金宋史詹體仁傳有逃卒千人

入——因鐵鑄錢剽掠莊子今——鑄金金踴躍曰我且必為鏐

鉚——必以為不祥之金又今以天地為大鑪以造化為——惡

乎往而不可哉參同契注萬物遇火莫不消壞惟金入火色不奪

光經百煉而愈堅

躍冶

見上范仲淹金在鎔賦昔麗水而隱晦今——而光亨

黃冶

漢書郊祀志——

——變化注黃者鑄黃金也道家言冶丹砂令變化可鑄作黃金也

江淹詩一待——就清芬遲孤鸞李商隱文矯枉則——之賦興

游道則知止之篇作

巧冶

漢書王褒傳及至——鑄干將之璞清

按李德裕有——賦

水焯其鋒越砥歛其罟淮南子鑪橐埴

坊設非——不能以治金又——不

坏冶

後漢書崔駰傳壹天下之眾異齊品類之萬殊

參差同量——一陶

姚冶

荀子美麗——奇衣婦飾又其立文飾

注坏土器之未燒者姚冶也不至於寃冶注寃讀為姚——妖美

欽定四庫全書

卷五十一之三

也

扈冶

淮南子儲與——浩浩瀚瀚
不可隱儀揆度注褒大之意

九冶

尸子蚩尤
造——

都冶

蔡邕青
衣賦——

一嫵媚卓

遊冶

孟珠曲道逢——
郎恨不早相識

鍊冶

庾信刀銘風伯
吹爐雲師——

洩冶

左傳
陳靈

礫多姿

公與孔寧儀行父通於夏姬——諫曰公卿宣淫民無効焉且聞

不令君其納之公告二子二子請殺之公弗禁遂殺——孔子曰

詩云民之多辟無自

古冶

晏子公孫接田開疆——子事景公以
勇力搏虎聞諸葛亮梁父吟步出齊東

立辟其——之謂乎

門遙望蕩陰里里有三墓累累正相似問是誰家墓田疆——

子力能排南山文能絕地紀一朝被讒言二桃殺三士誰能為此

謀相國

歐冶

吳越春秋干將者吳人也與——子同師俱能為劍
鹽鐵論——能因國君以為金鑪大鐘而不能自為

一鼎鑪材無其用也江淹銅劍讚序赤瑾之山破而出錫若邪之

谿涸而出銅——鑄以為純鉤之劍杜甫詩鍊金——子噴玉大

兒究

昆吾冶

後漢書崔駰傳銘——之——勒景襄之鐘注昔夏后開冶使飛廉析金於山以鑄鼎於昆吾

增築冶

周禮冬官攻金之工——范栗段挑金冶左傳形民之力注言國之用民當隨其力任如——之器隨器而制

形者鑄冶之家將作器而制其模謂之為形用民之力依模用之故言形民之力也南唐後主昭忠后誅瓊姿稟異——昭祥又梁簡文帝大法頌序如——復——似玉更雕鑄冶見上水經注龜茲能陶弘景葛仙公碑如——在——如布在機鑄冶——李白詩——入

赤色十二周律歷又

姦冶

史記貨殖傳中山地薄人衆丈夫相聚游戲悲歌慷慨起則相隨椎刺休則掘

——火精與水銀

冢作巧

鐵冶

史記貨殖傳蜀卓氏用——富富至僮千人田池射獵之樂擬於人君又宛孔氏之先梁人也用——為

業秦伐魏遷孔氏南陽宋史吳及傳陳升之建請裁節班行補授下兩制臺諫官集議主——者舊得補班行至是議罷之及與御史沈起輒增注興國軍磁湖——如舊制主磁湖冶者大姓程叔良也郭元振古劍歌君不見昆吾——飛炎烟紅光紫氣俱赫然

銅冶

漢書食貨志鐵布——通行有無脩民用也

銷冶

魏志齊王芳紀詔曰方今百姓不足而御府多作金銀雜物將

奚以為今出黃金銀物百五十種千八百餘斤——

東冶

晉書倭人傳其道里

以供軍用王微詩妾悲臣陳訴填憂不——

當會稽——之東宋書百官志——令一人丞一人南史袁象傳

為冠軍將軍監吳興郡坐過用祿錢免官付——武帝遊孫陵望

——曰冶中有一好貴囚數日與朝臣幸冶履行庫藏賜囚徒酒

肉勅見象與語釋之宋史何澹傳以書祈侂冑有曰迹雖——心

在南園南園南冶宋書百官志——令一人丞一人漢諸冶宋書

侂冑家也——有鐵官晉置令掌工徒鼓鑄隸衛尉諸冶王弘

傳弘曰伏見南局——募吏數百雖資以廩贍收入甚微愚謂若

回以配農必功利百倍矣然軍器所須不可都廢今欲留銅官大

冶及都邑小冶各一所重其功課亦小冶見北史魏季景傳

當無乏餘者罷之以充東作之要——上弓冶季景父子雅業

相傳抑——之義白居易詩坑冶宋史徽宗紀令天下——銀冶宋

——相傳汝琴書勿墜吾——金銀復畫輪內藏史

王濟傳汀州以一一搆訟十年不決濟鞠之繞七日情得又謝枋
得傳魏天祐欲薦枋得枋得罵曰天佑仕閩無毫髮推廣德意反

起一一病民顧鑪冶宋史丁度傳湖山絕處兇魁嘯聚一一日滋
以我輩飾好耶鑪冶居則鑄錢急則為盜民間銅鉛之器悉為大

錢何以禁止陸龜蒙詩但鹽冶鹽鐵論故一一之處大姣冶抱樸
從一一鍛莫受罰羅嬰校在依山山川近鐵炭子南

威青琴一一之極而赤冶刀劍錄後魏昭成帝拓跋珪以建國元
必俟盛飾以增麗年於一一城鑄刺刀十口金鏤一一字

吳冶文心雕龍如宋畫文冶中論沈休文小融冶杜陽雜編寶曆
一一刻形鏤法人哉其文治二年浙東國貢

舞女二人一日飛鷹一日輕鳳修眉點首蘭氣一一陸機感丘騃
賦隨陰陽以一一託山原以為疇韓愈詩眾樂驚作轟虺一一馬

冶南部烟花記御女畫品郭熙四時山春山一一而如笑夏
衰寶兒一一多態淡冶山蒼翠而如滴秋山明淨而如粧冬山

慘淡而容冶宋玉諷賦楚襄王時宋玉休歸唐勒譏之於王曰玉
如睡為人身體一一口多微辭仲長統詩翱翔太清縱意

一一梁簡文帝詩小婦

越冶

陳琳武軍賦其刃也則

間冶

何承天

最一一映鏡學嬌娥

楚金一一棠谿名工

木爪賦

美中州之嘉樹

謝惠連雪賦紈袖

百冶

梁昭明太子七契一

表一一之麗姿

謝惠連雪賦紈袖

百冶

梁昭明太子七契一

鼓冶

梁昭明太子謝勅參講解

珍冶

何遜七召信耳目之

啓一一異師陶鈞久滯

珍冶

乃古今之佳麗

艷冶

庾

吾詩少婦多一一

花鈿繫石榴頭雲杜荀

妍冶

沈炯詩土

合冶

李

鶴文集序破一一

之堅陣擒雕巧之酋帥

妍冶

沈炯詩土

合冶

李

寶劍篇吳山開越溪

冶冶

李商隱詩暗暗淡

劍冶

康庭芝縣令

洄三金一一成寶

冶冶

淡紫融融一一黃

劍冶

康庭芝縣令

騁牛刀於一一

公冶

左傳公還及方城季武子取卞使一一問璽

舞鸞磐於鐘巖

公冶

書追而與之曰聞守卞者將叛臣帥徒以討

之既得之矣敢告一一

致使而退及舍而後聞取卞公曰欲之而

言叛祇見疏也公至自楚一一致其邑於季氏而終不入焉曰欺

其君何必使余注

函冶

戰國策一一氏為齊太公買良劍公不知

一一季氏屬大夫

函冶

善歸其劍而責之金越人請買之千金折

而不
鷓冶
漢書藝文志——子一篇按——陰陽家也

鐵官冶

漢書成帝紀建始二年春正月沛郡——鐵飛

梅根冶

宋書百官志衛尉一人秦官也晉掌冶鑄冶皆

在江北而江南唯有——及冶塘二——皆屬揚州不屬衛尉庾信枯樹賦北陸以楊葉為關南陵以——為——孟浩然詩大議——

——烟迷

楊葉舟

冶塘冶

見上

新妝冶

陳後主三婦艷詞小婦——拂面動琴徽

陽冰不冶

木華海賦————陰火潛然

也

羊者切語助辭之終也

韻藻允也

詩——天子可也論語仲弓問子桑降于卿士伯子子曰——簡

壇下也

易潛龍勿用——

危也

詩無感我悅兮無使——吠傳危狗也

士也

詩——罔極二三其德

女

也

詩——不爽

伯也

詩——執父

母也

詩——天只

叔也

詩不如

美且仁按叔

今也

詩於我乎夏屋渠

市也

詩不續其麻

烝也

詩每

謂共叔段也

朋——無戎

展也

禮記為伋也

箋烝久也

——母不為伋也妻者是不為——母又杜

貧也

禮記子路曰傷哉

甫憶李白詩——詩無敵飄然思不羣

死無以為禮也史記仲尼弟子傳子貢相衛過謝原憲憲攝敝衣

冠見子貢子貢曰夫子豈病乎原憲曰吾聞之無財者謂之貧學

道而不能行者謂之

匹也

左傳秦伯納女五人懷嬴與焉奉匜沃

病若憲——非病也

公于懼降

穀也

左傳文公元年春王使內史叔服來會葬公孫敖

服而因

難也

見惜也

左傳新築人仲叔

也收子注穀文伯難患叔食子奉

祭祀供養者也收子葬子身也

難也

上惜也

于奚救孫桓子桓

于是以色既斷人賞之以色雖請曲終繁縷以朝許之仲獲也左

尼聞之曰一一不如多與之色唯名與器不可以假人

鄭伯使許大夫百里奉許叔以居許東偏曰吾子其奉許

叔以撫柔此民也吾將使一一使吾子注鄭大夫公孫獲

神奚請老晉侯問嗣焉解狐其雖也將立之而卒又問焉曰

一一可於是羊舌職死矣晉侯曰孰可以代之對曰赤也可於是

使祁午為中軍尉羊舌赤佐赤也見上又梁昭明太子七契斯乃

之注午祁奚子赤職之子赤也所以去魯而當所以出秦

行也左傳晉公子重耳及齊齊桓公妻之有馬二戰也左傳楚師

晉侯患之子犯曰一一戰而捷必得賄也左傳象有齒以

諸侯若其不捷衣裏山河必無害也賄也楚其身一一夫也傳

鄭徐吾犯之妹美公孫楚聘之矣公孫黑又使强委禽焉犯請於

二子請使女擇焉皆許之子晉盛歸入布幣而出子南戎服入左

右射超乘而出女自房觀之曰子朝也左傳師楚過宋朝將私焉

晉信美矣抑子南一一遠子南氏朝也其相曰一一慧曰無人焉

相曰——何故無人慧曰若猶有
人豈其以千乘之相易淫樂之賤歸也
左傳子服惠伯曰飢寒之

麟也
左傳西狩于大野叔孫氏之車子鉏商獲麟以
為不祥以賜虞人仲尼觀之曰——然後取之
鹿也
左傳

不見鄭伯鄭子家使執訊而與之書以告趙宣子曰小國之
事大國也德則其人不德則其——鉞而走險急何能擇人也

見上論語問
天也
孟子吾之不過魯侯——五代史皇甫遇傳皇
甫遇被圍安審琦率兵將赴之張從恩疑報者

詐不欲往審琦曰成
勝也
史記魯仲連傳仲連聞魏將欲令趙尊
敗——常與公共之
勝也
秦為帝乃見平原君曰事將奈何平原

君曰——
命也
吳志吳夫人傳夫人吳主權母也本吳人孫堅聞
何敢言事
其才貌欲娶之吳氏親戚嫌堅輕狡將拒焉夫人

謂曰何愛一女以取
結也
杜甫同元使君春
潮也
杜甫李潮八分
禍乎如有不遇——
結也
陵行——寶國楨
潮也
小篆歌尚書韓

擇木駢曹蔡有鄰開元以來數
甫也
杜甫醉為馬墜詩——諸侯
八分——奄有二子成三人
甫也
老賓客罷酒酣歌拓金戟

籍也

韓愈贈張籍詩——處閭里抱能未施邦去也

李商隱詩昨日紫姑神——今朝青鳥使來賒

其甚也

禮記伯魚之母死期而猶哭夫子聞之曰誰與哭者門人曰鯉也夫子曰嘻——伯魚聞之遂除之

夫夫

也

禮記曾子襲裘而弔子游謁裘而弔曾子指子游而示人曰——為習於禮者如之何其謁裘而弔也又吳侵陳陳太宰鉅

使於師夫姜謂行人儀曰是夫也多言盍嘗酒如也

禮記君子之飲酒也受一

問焉師必有名人之稱斯師也者則謂之何禮記孔子既得合葬於防先

爵而色——二爵而言言

何遲也

禮記孔子既得合葬於防先反門人後而甚至孔子問焉

斯禮已三爵而油油以退

曰爾來——曰防墓崩孔子不應三

斯子也

禮記文伯之喪敬姜據其牀而不哭

孔子泣然流涕曰吾聞之古不脩墓

曰朋友諸臣未有出涕者而內人皆

非夫也

左傳鄭既及楚平桓子欲還甗子曰不可

行哭失聲——必多曠於禮矣夫

成師以出聞敵

猶未也

左傳吳公子札觀樂使工為之歌周南召南曰美哉始基之矣——

非敵

彊而退——

御定佩文韻府

二十七

也

左傳楚子伐隨隨侯禦之季梁曰楚人上左君必左無與王遇且攻其右右無良馬必敗偏敗衆乃携矣少師曰不當王

一弗

非馬也

左傳華元逃歸立于門外告而入見叔駘曰子之馬然也對曰——其人也豁如也漢書

從

紀高祖為人隆準而龍顏美須髯左股有七十二黑子寬仁愛人意——注豁然開大之貌無益也

漢書枚乘傳乘奏言

欲湯之滄一人炊之百人揚之——注滄音愴寒也

天人也

魏志曹仁傳仁從平荊州周瑜將數

萬衆來攻仁遣部將牛金挑戰遂為所圍仁意氣奮怒甚披甲

湛

上馬衝入賊圍金等乃得解長史陳矯等歎曰將軍真——

如也

晉書簡文帝紀帝少有風儀善容止留心典籍不以居處為意凝塵滿席——

御隸也

晉書石苞傳陽翟郭

玄信奉使求人為御司馬以苞及鄧艾給之行十餘里

澹如也

晉書

信謂二人曰子後並當至卿相苞曰——何卿相乎

王導傳劉隗用事導漸見疎遠任真推

人望也

南史王謨孔珪傳論仲和性履所遵

分——有識咸稱導善處興廢焉

德璋業尚所守殆——又柳世

書廚也

南史陸澄傳澄當世稱

隆傳論世隆文武器業殆——

書廚也

為碩學讀易三年不解

文義欲撰宋書竟不成王

人師也

南史徐勉傳勉字脩仁年六歲

儉戲之曰陸公——

人師也

屬兩家人祈齋率爾為文見稱

者宿及長好學宗人孝嗣嘗謂諸

何甲也

唐書段秀實傳秀實為

子曰此——爾等則而行之

何甲也

都虞候郭晞士十七人

入市取酒刺酒翁壞釀器秀實列卒取之斷首置槩上一營大譟

盡甲秀實乃至晞門下甲者出秀實笑且入曰殺一老卒——

吾戴吾凜如也

五代史漢高祖紀高祖皇帝姓劉氏名智遠弱不

頭來矣

好弄嚴重寡言面紫色目多白睛——又唐臣

周德威傳德威勇而多智能望塵以知敵

放人也

中說或問陶元

數其狀貌雄偉笑不改容人見之——

亮子曰——

歸去來有避

仙人也

黃庭堅題跋嘗有海上道人評東坡真蓬萊

地之心馬

仙人也

瀛洲方丈謫——流俗方以造次顛沛秋

毫得失欲軒輊困頓之亦疎矣哉

彭澤也

王績詩誰知——

蘇軾詩退之——

游戲於斯文

彭澤也

更覓步兵耶

幾年

也

王昌齡詩借問白頭翁垂綸——

老去也

薛逢有——歌——
爭奈何敲酒盞唱短歌

之乎者也

湘山野錄太祖幸朱雀門獨趙普從幸上指門額問曰須着之字安用普曰語助太祖大笑曰——助得

甚

鮓

側下切釋名——鮓也
以鹽米釀魚為鮓也

韻藻還鮓

吳志孫皓傳注孟仁為監魚池司馬自能結網手以捕魚作鮓寄母母還之曰汝為魚官而以鮓寄我非避嫌

也

龍鮓 昔書張華傳陸機嘗餉張華鮓于時賓客滿座華發器便曰此龍肉也眾未之信華曰試以苦酒濯之必有異既而

五色光起機還問鮓主果云園中茅積下得
一白魚質狀殊常以作鮓過美故以相獻

封鮓

晉書列女傳陶侃少為尋陽吏

監魚梁以一甘鮓遺母湛氏——及書責侃曰
爾以官物遺我非惟不能益吾乃以增吾憂矣

美鮓

南史王瑩傳
懋子瑩遷義

興太守代謝超宗與瑩交惡慙往超宗處設精白鮓——摩肥慙問那得佳味超宗說言義興始見餉陽驚曰丈人豈應不得耶慙大怨言于朝廷稱瑩鮓唐書地理志潤州丹鮓陽郡土貢一魚一鮓蛟鮓拾遺記漢昭供養不足坐失郡鮓使羣臣漁釣為樂時有大夫任緒釣得白鮓長三丈若大蛇無鱗甲頭有一角長二尺才出脣外帝曰此魚鮓之類非珍祥也乃命大官為鮓骨肉紫味甚美帝俊思之使置鮓者復覓終不得也鮓俾雅古有一一又有龍醢鮓所居不與俗接

惟——一啗

或至十齋

蘆服鮓

陳基送道士于彥成歸越詩蓬蘆既可居——自堪——

增市鮓

後漢書費長房傳費長房者汝南人也嘗坐客而使至宛——須臾還乃飯注使字當作往字南唐書隱者傳開寶

中常見一叟角髮被褐與老嫗貨藥于市獲錢則——對飲旁若無人或疑為陳陶夫婦云

食鮓

唐書韓全誨傳昭宗至鳳

欽定四庫全書

卷五十一之三

翔帝輟所御膳賜全誨等茂貞——美帝曰此
賣鮓南唐書隱者
後池魚茂貞曰臣養魚以候天子聞者皆駭
傳陳陶性嗜

鮓元宗南遷至落星灣欲有所問恐陶不盡言因偽——果出啗
鮓喜甚賣者曰官舟抵落星矣翁知之乎陶笑曰星落不還已而

果驗韓翃贈別華陰道士詩——
啗鮓見**秋鮓**博物志西羌仲秋
市中何許人釣魚坐上誰家子
上**秋鮓**日取鯉子去鱗破

腹以赤林米飯鹽醋合糝
鮓世說虞嘯父為晉武帝侍中帝從
之逾月則熟謂之——
鮓容謂曰卿在閣下初不聞有獻替

虞家富近海謂帝望其貢獻對曰天時尚暖魚鱉——未可致尋
有所獻帝撫掌大笑楊萬里鯿鱖詩魚鮓兼——奴才更婢才又

港遊錄嶺南暑月白蟻入水為鰕土
人鮓侯鯖錄瞿塘之下地名
人夜以火燭取製為鮓名天——
鮓——**鮓**少游嘗謂未有

以對南遷渡鬼門關乃用為絕句云身在鬼門關外天命輕——
鮓頭船北人慟哭南人笑日落荒村聞杜鵑吳船錄未至歸州數

里日叱灘又過東奔灘連接新城下
鮓爾雅翼鱣大如五斗卷
大灘曰——**鮓**黃庭堅有——**鮓**詩
長丈口在領下長鼻輒

骨常三月中從河上常于孟津捕之淮

裏鮓

王羲之帖——味佳今致君所須可示弗

難令世名——帖劉炳題王右軍像詩

白鮓

王獻之——帖適得來禽青李囊盛寄——黃庭醉後題

——今送十裏戴表元金陵贈友詩

紫鮓

王融有謝司徒——啓

鯖鮓

王維詩江

水水魚肥供——家家蠶熟衣紅絲

魚鮓

白居易詩就荷葉上包——當石渠中浸人湯餅那堪許

羈留客坐食無——寄親嘗李頻及弟後還家

蒲鮓

王建詩——除青葉抑

峴嶺詩石斑——香衝鼻淺水沙田飯繞牙

鮓

蘇舜欽詩中懷百憂集包釀似——劉基聽香——天

鹽

鮓

黃庭堅黃雀鮓詩麥餅

刺鮓

柳貫詩紫蟹著糟新點

山鮓

顧璘遺懷

詩野鮮蒼兕猛——鷓鴣香

新鮓

顧璘東郊田園詩濁醪滿浮蟻蛙魚剖——

醒酒鮓

南史虞悰傳悰家富於財而善為滋味武帝就悰求諸飲食方悰秘不出上醉後體不快乃獻一鯖一方而已

不盡鮓

神異經南方有獸似鹿而豕首有牙名無損之獸人割取其肉不病其肉唯可作鮓使穡肥美穡盡更添肉復作鮓

如初愈美名曰

食無鮓

神仙傳蘇仙公嘗與母共食母曰他日可往市買也

一坩鮓

大業

拾遺記吳郡獻太湖鯉魚鮓四十坩計

野豬鮓

酉陽雜俎安祿山恩寵莫比其所賜品目有

黃雀鮓

齊東野語王黼盛時庫中一地積至棟凡滿二楹楊萬里詩題李聖俞郎中求吾家江西法戲作醢

經遺之朱子亦

蓮花鮓

皮日休和魯望道室即事詩竹葉飲為甘露色作肉芝香

楚鄉鮓

梅堯臣取城詩

玉版鮓

梅堯臣謝詩遠遺東華鮓

東華鮓

見上長橋鮓陸游詩

一一美

桃花嫩

把

傳下切持也執也

韻藻拱把

孟子——之桐梓文子十國之大始於——後漢書崔駰傳譬猶衡陽之林岱陰之麓伐尋抱不為之稀藝——

——不為之數

盈把

韓詩外傳——之木無合拱之枝續晉陽秋陶潛九日無酒坐宅邊菊叢中採摘——望見白衣人至乃

王弘遣送酒即便就酌杜甫

一把

韓詩外傳晉平公曰吾食客門

詩憂來藉草坐浩歌淚——

一把

左千人門右千人吾可謂不好

士乎盍胥對曰夫鴻鵠一舉千里所恃者六翮耳背上之毛腹下

之毳益——飛不為加高損——飛不為加下令君之食客亦有

六翮在其中矣將皆背上之毛腹下之毳耶李商隱詩天官補

吏府中趨玉骨瘦來無——歐陽修咏蓮詞天與多情絲——堪

把

王維詩清淺白石灘綠蒲向——

菜把

杜甫詩清晨送——常荷地主恩鄭昂詩歲饑無僧供——天寒有鶴伴梅花

增手把

書傳左手杖鉞示無事于誅右——旄示有事于教戰國策荆軻私見樊於期曰願得將軍之首以獻秦王秦王必

喜而善見臣臣左——其袖右手提其胸然則將軍之仇報而燕國見陵之耻除矣江表傳典韋容貌魁傑名冠三軍其所持手戟長幾一尋軍中為之語曰帳下壯士有典君——雙戟八十斤神仙傳老子足蹈二五——十文司空圖詩品時人秉真——芙蓉汎彼浩劫宵然空蹤韓愈詩——命珪兼相印一時秉把詩彼有重疊賞元功李商隱詩口詠玄雲歌——金芙蓉秉把詩彼有

彼處有遺

四把

詩彼有遺秉疏四東曰宮米

聚把

詩彼有遺秉疏四東曰宮今秉

易之間刈稻——

自把

史記殷紀湯——

右把

史記齊世家武王秉

有名為宮者是也

白蛇劍把

史記孟常君傳馮先生甚貧猶有一劍耳又荆緹注

以誓眾劍把荆苦怪反茅之類可為繩言其——無物可裝以小

繩纏之也

左把

南史王筠傳昭明太子愛文學士常與

作候謂把劍之處

筠及劉孝綽陸倕到洽殷鈞等遊宴玄

難把說苑

圃大子獨執筠袖撫孝綽肩曰所謂——浮丘袖右拍

洪崖肩梁簡文帝艷歌篇——蘇合彈傍持大屈弓

難把說苑

於股者難以步指大於臂者一
刀把班固與竇憲牋今月中舍以
以一本小末大不能相使也

小時**旋把**潘岳射雉賦戾翳一
把柄也戾翳之柄縈曲隨雉之行使不見已
當把謝眺

所服**旋把**把柄也戾翳之柄縈曲隨雉之行使不見已
槐漸如束秋**笑把**李白詩歸來一
中酒遠意閑登城上樓朱瀾宮詞采蓮宮女花

菊行一一**笑把**李白詩歸來一
中酒遠意閑登城上樓朱瀾宮詞采蓮宮女花
分了——**蘭**
篙學刺船**醉把**杜甫詩一一青荷
葉狂遺白接籬**來把**杜甫九日詩坐開桑可

把杜甫溪漲詩當時浣花橋溪水纔尺餘白石明一一
水中有行車又朝享太廟詩霜露堪吸禎祥一一
獨把杜甫

一釣竿終遠去難隨鳥翼一相過杜荀鶴詩朱門祇
見朱門事一一孤寒問阿誰曾羣詩酒樽難一一
空把劉長卿

才赴舉詩一一相如賦何人荐禮闈許棠上淮南
李僕射詩丹霄一一桂枝歸白首依前著布衣
長把韓愈送石

陽幕詩一一種樹
誰把韓愈詩是時新晴天井
直把韓愈嘲少年

書人云避世士
溢一一長劍倚太行
詩一一春賞

酒都將 **共把** 商隱九日詩曾一山翁一酒時霜天白菊繞堦墀 **前**

把 韓翃寄哥舒僕射詩步又抽 **憶把** 李商隱池邊詩日西千遠 **細**

把 箭大如笛一兩矛後雙戟 **池邊樹** 一枯條撼雪時 **細**

把 李商隱詩重吟一真 **遠把** 李商隱詩一龍山千 **不把** 許棠

無奈已落猶開未放愁 **里雪** 將來擬並洛陽花 **上淮**

南李漢射詩東來淮海拜 **閑把** 朱慶餘題王長史宅詩玉琴一 **擬**

旌旗一公卿一字書 **看山** 坐筒簾長鋪與客眠 **擬**

把 羅隱送沈先輩詩一金鏡贈嘉禮不堪棲 **輕把** 皮日休詩細

眉困名場李類自遠詩永一東歸一釣絲 **挑泉** 眼尋新

脉一花 **凍把** 杜荀鶴詩一城 **戲把** 杜荀鶴詩一藍袍苞 **强**

枝喚宿香 **根雪** 風開嶽面雲 **菓子** 嬌將竹筍惱先生 **强**

把 汪藩送李衡詩欲銷 **稻把** 范成大詩今 **百把** 陸游詩出裏一單

今日恨一異鄉杯 **朝** 一晴 **飯歸** 收一禾

小把 陸游詩燕支一劉靈苗自 **情把** 高啟詞春來長忌樂 **禾把**

注防風色紅如臘脂可作租 **章嬾** 按酒寄一

顛璘遺懷詩市笋掃

苞出倉一帶一藏 第把 王繒夜歸即事詩繁星

跪而把

晉書庾袞傳歲大饑及麥熟獲者已畢袞乃引其羣子待其間不曲行不旁撻一一之則亦大獲 屬書把

北齊書陽休之傳武定二年除中書侍郎有人士戲嘲休之云有觸藩之羝羊乘連錢之驄馬從晉陽而向鄴懷一一而盈一 盍

將把

九歌瑶席兮玉璫

不成把

拔蒲曲與君同拔蒲竟日一一

柳已把

陸厥蒲坂行江

南風已春河

別袂把

馬懷素詩嚴程若可留一一希再一

道書把

王維詩散髮時未

垂猿把

杜甫詩掉經一

盃重把

杜甫重送嚴公詩幾時一一昨夜月同行又白居易詩酒盃

淺把粗

秋來把

杜甫秋日荆南送薛明府詩歲滿歸吳島一一雁書

爭勸把

韓翃留別孟都督詩平蕪

霽色寒城下美酒百壺一一

王良把

元稹八駿圖詩

花數把

白居易詩野一人

人把

歐陽修咏雪詩頽雖陋邦
文士衆巨筆——永梨犁鋤把
顧璘東郊田園詩衣冠
不須著——亦時——

賈

古尺切姓也出
河東又虞韻

韻藻董賈

後漢書仲長統傳友人東海繆襲常稱統文章足繼西
京——劉揚虞集詩虞廷制作變龍威漢代文章——

醇

屈賈

杜甫詩氣劇——壘目短曹劉墻僧
大訢詩堅壘避——陋邦敵吳郟

須賈

戰國策秦敗魏
于華走芒卯而

園大梁——為魏謂穰侯曰臣聞魏氏悉其百縣勝兵以上戍大
梁臣以為不下三十萬以三十萬之衆守十仞之城臣以為雖湯
武復生弗易攻也穰侯曰善乃罷梁園史記范雎傳范
雎者魏人也家貧無以自資乃先事魏中大夫——

陸賈

漢書

傳——者楚人也以客從高祖定天下名有口辨居左右常使諸
侯尉佗平南越因王之高祖使賈賜佗印為南越王佗留與飲數
月曰越中無足與語至生來令我日聞所不聞賈卒拜佗為南越
王令稱臣奉漢約高帝大悅拜賈為太中大夫謂賈曰試為我著

秦所以失天下吾所以得之者及古成敗之國賈凡著十二篇每
奏一篇高帝未嘗不稱善稱其書曰新語南史韋廉傳慕萬石
——之為人因畫之於壁以自玩文心雕龍漢初詞人順流而作
——扣其端賈誼振其緒枚馬同其風王揚騁其勢又——稽古作
楚漢春秋杜甫詩明白

山濤鑒嬾疑——裴

南遷賈

李白詩登朝若有
言為訪——

公明賈

論語子問公叔文子于——
曰信乎夫子不言不笑不取乎

王孫賈

論語——治軍旅又戰國策——年十五事閔王
出走失王之處——乃入市中曰淖齒亂齊國殺閔王

欲與我誅齒者袒右市人從者
四百人與之誅淖齒刺而殺之

增劉賈

春秋序劉子駿創通大義賈景伯父子許惠卿皆先儒之
美者也未有顓子嚴者雖淺近亦復名家故特舉——許

顓之達以見同異又史記荆燕世家高
祖欲王同姓以鎮天下立——為荆王

荀賈

左傳號仲芮伯梁伯
——侯——伯伐曲沃注

一一皆 **豐賈** 左傳齊侯將納公命無受魯貨申一從女一以幣錦國名 二兩縛一如瑱適齊師注一一二人皆李氏家臣

周賈 漢書叙傳一一盡而貢憤兮齊 鄭賈 後漢書鄭興傳世言左死生與禍福注莊一一誼也 氏者多祖興而賈達自

傳其父業故 **終賈** 後漢書胡廣傳甘竒顯用年爭強仕一一揚聲有一一之學 亦在弱冠晉書潘岳傳鄉邑號為竒童謂一一

之傳也梁簡文帝王規誌銘名 **羊賈** 後漢書蘇章蘇蘇不韋羊續賈理超於荀王博洽侔於一一 琮傳贊二蘇勁烈一一廉能

誚賈 晉書任愷郭奕傳贊大業非楊元褒一一按 **山賈** 晉書顧和郭奕字大業任愷字元褒楊楊駿賈賈充也 傳昔先朝

政道休明中夏隆盛一一諸公 **班賈** 宋書謝靈運傳論律典一一皆釋服從時不獲遂其情禮 體變曹王綽旨星稠繁文綺

合 **蘇賈** 舊唐書賈曾傳授中書舍人與蘇晉同 **枚賈** 文心雕龍自掌制誥皆以詞學見知時人稱為一一 九懷以下遽

躡其跡而屈宋逸步莫之能追是以一一追風以入麗馬揚汾波而得竒其衣被詞人非一代也又若乃改韻從調所以節文辭氣

賈誼枚乘兩韻輒易劉歆桓譚百句不遺亦各有其志也昔魏武論賦嫌於積韻而善於資代陸雲亦稱四言轉句以四句為佳觀

彼制韻志

寇賈

魏武帝與孔融書昔廉頗小國之臣猶能相下

同

倉卒武夫屈節崇好孔融報曹操書朱彭

為世壯士愛惡相攻能為國憂

悅賈

陸雲逸民賦欽妙古之達言兮信懷莊而

投賈

潘岳夏侯常侍誄執戟疲揚長

沙耿賈

李白詩蕭曹安岷岷摧挽槍杜甫詩亦宗臣羽翼共徘徊又扶王室蕭曹拱御筵李商隱詩

官勲大荀

張賈

白居易簡張大賈二十四昆季詩弟兄同里巷

姚賈

劉克莊題程垣詩卷余得君詩

陳地望清

七卷讀之竊知君喜姚合所編極玄集而自方賈島余謂律俱窘邊幅君所作稍抑揚開合窮變態現光怪絕不似未

知與任華盧仝何如耳又戰國策四國為一將以攻秦秦王召羣臣賓客而問焉賈願使四國必絕其謀而索其兵乃資車

百乘金千斤衣以其衣舞以其劍辭行絕其謀止為賈左傳其兵與之為交以報秦秦王大悅賈封千戶以為上卿

復治兵于蒹葭終日而畢鞭七人贊三人耳國老皆賀子文子文飲之酒——尚幼後至不賀子文問之對曰不知所賀子之傳政于

子玉日以靖國也靖諸內而敗諸外所獲幾何注——孫叔敖之父臧賈左傳聊叔純臧疇——帥

復注臧疇——莊賈史記司馬穰苴傳晏嬰薦穰苴景公以為將臧純之昆弟也軍將兵扞燕晉之師穰苴曰願得君之寵臣

以監軍景公使——往穰苴與——約曰旦日會于軍門夕時——乃至遂斬——以徇三軍三軍之士皆振慄久之唐書張

九齡傳祿山討奚契丹敗張守珪執如京師九齡署其狀曰穰苴出師而誅——孫武習戰猶戮宮嬪守珪法行于軍祿山不容免

死

河南賈

梁元帝詩謀出——威寄隴西馮

敲月賈

方回詩詩句

賓牟賈

禮記——侍坐于

孔子孔子與

公羊賈

禮記鑒巾以飯

東郭賈

左傳成子將殺大陸

之言及樂

為之也

子方陳逆請而免之

以公命取車于道及而眾知而東之出雍門陳豹與之車弗受曰
逆為余請豹與余車余有私焉事于我而有私于其讐何以見魯

衛之士——奔
衛注賈即子方

假

古疋切且也借也非真也說
文作假至也又姓又禍韻

韻藻滿假

書克勤于邦克儉于家不自——私假
禮記子婦無私貸
惟汝賢傳滿謂盈實假大也

敢——不
敢私與

久假

孟子——
而不歸

陷假

漢書王莽傳霍光即席常任之重
乘大勝之威未嘗遭時不行——

離朝注假升也——者被
陷害而去所升之位也

求假

後漢書樊宏傳宏父重嘗欲作器
物先種梓漆時人嗤之然積以歲

月皆得其用向之
笑者咸——焉

狐假

庾信賦隼翼鷃
披虎威狐假

粉黛假

杜甫詩美人為黃
土况乃——

祭器不假

禮記大夫

增乞假

禮記外內不共井不共湑浴不通寢席不通——又事君者量而后入不入而后量凡——於人為人從事者亦然

故上無怨而下遠罪也顏氏家訓自古文人多陷輕薄曹植悖慢犯法杜篤——無厭

天假

左傳楚子入居于申使申叔去

殺使子玉去宋曰無從晉師晉侯在外十九年矣而果得晉國險阻艱難倍嘗之矣民之情偽盡知之矣——之年而除其害天之所置其可廢乎北史魏清河王怱傳怱幼而敏慧美姿貌孝文愛之彭城王勰甚器異之竝曰此兒風神外偉黃中內潤若——之年繼二南矣庾信齊王憲有假左傳子同生公問名于申繻對曰碑銘公之誕生實惟——名有五有信有義有象——有類

北假

史記秦始皇紀三十三年使蒙恬渡河取高闕陶山——地名近五原貸假——中築亭障以逐戎人注高闕山名——

史記平準書山東被水裁于是天子遣使者虛郡國倉庾以振貧民又募豪富人相——

寬假

史記封禪書仙者非有求人主

人主求之其道非少——神不來北史魏世祖紀法者朕與天下
共之何敢輕也故大臣犯法無所——宋史文天祥傳世祖皇帝
多求才南官王績翁言南人無如文天祥者遂遣績翁諭旨天祥
曰國亡吾分一死矣倘緣——得以黃冠歸故鄉他日以方外備
顧問可也釋名夏假也
——萬物使生長也 優假 後漢書劉愷傳愷以當襲爵讓與弟
絕愷國肅宗美其義特——之北史李彪傳彪雖與宋弁結管鮑
交弁為大中正與孝文私議猶以寒地處之殊不欲微相——彪
亦知之不以為恨五代史李存璋傳莊宗以存璋為河東馬步軍
使晉自先王時常——軍士軍士多犯法踰禁存璋一切繩之以
法境內為之清肅宋史何承矩傳帝曰承矩任邊有功當——之
又呂公弼傳陳升之建議衛兵不中程者減其牢廩徙之淮南公
弼以為非人情帝曰是當退為刺史員者今故為——
——何所害對曰臣不敢生事選名正恐誤國耳 稟假 後漢書張
——疏求上三歲租稅以助郡國——詔許之宋書百志傳駢衛
將軍令史二十四人兵曹掾史主兵事——掾史主——
外假

晉書元帝明帝紀論威權嫌隙

內興——錢起詩天璞非——虛假

晉書劉琨傳段匹碑無所顧

忌怙亂專殺——王命虐害

昂臣古樂府寡婦哭

權假

晉書慕容皝載記皝雖稱燕王未有朝

城類此情非——命乃遣其長史劉祥獻捷京師兼言——

——之意并請大舉討平中原宋書顧琛傳索

慎假

宋書禮志車服

虜南至瓜步——琛建威將軍行會稽郡事

名器——舉假

宋書樂志董永遭家貧父老財

恩假

南史王藻傳

春秋明誠

無遺——以供養傭作致甘肥

由才升一叨婚

容假

唐書吉頊傳武懿宗討契丹退保相州後爭

善假

荀子假與馬者非利足也而致千里假舟楫者非

能水也而絕江河君子生非異也——於物也

轉假

鹽

論公田——桑榆菜

補假

鍾嶸詩品觀古今勝語

矯假

孔稚珪奏

業不殖地力不盡

多非——皆由直尋

推理檢迹

灼然雙假

王融疏名器——

三假

梁武帝勅尋佛教因——

濫假

梁

榮祿兩升

以寄法藉二諦以明理

帝賦時——於中叨假王僧孺謝除吏部郎啓照假江總尚禪師

台掌邦教之觀國何言賤劣所或——碑銘含章隱

璞明真戲假杜甫詩——霜威促山交假元稹估客樂交關但惡

——簡須成一醉習池迴——本生得失輕

假白居易樂府彼真此假俱迷人人心——貴重真

以壁假春秋公會鄭伯於垂不可假左傳新蔡人仲叔于奚救孫

縣繁纓以朝許之仲尼聞之曰惜也不如多與之邑唯名與器——桓子衛人賞之以邑辭請曲

——以——人史記春申君傳敵————時不可失晉書潘京傳時武

陵太守戴昌亦善談論與京共談京假借之昌以為不如已笑而

遣之令過其子若思京方極其言論昌竊聽之乃嘆服曰才——

——遂父子蘭芳假招魂結撰至思————些注結者結其篇章撰

俱屈焉者撰其辭句至思極思也————者藻思中發

若蘭蕙之芳英華假大招瓊轂錯衡————只注瓊轂以丹塗轂

相假借也若赤玉錯衡以金飾衡也————車飾之美如

御定佩文韻府

三八

花一 **四大假** 梁簡文帝六根懺文
大也 成豈有真我

器成非假 北史高允傳倚數彥鑒思參
大雅率性任真 虛美難假 魏文帝樂府
行 偏輪不

捨

書治切釋
也亦作舍

韻藻大舍

書今惟淫舍牯牛馬疏正義曰牯牛馬則是出之
牢閑牧於野澤令其逐草而放之江總懺文莫不肅然

大捨供養三尊傳燈錄內外身心一時俱捨隨方應物能所皆忘
是謂大捨又陳書后妃傳後主以宮人有文學者袁一一等為女

學士每遊宴則使諸貴人及女學 **施舍** 左傳子太叔曰喜有
士與狎客共賦新詩互相贈答 怒有戰鬪國語棄責薄歛

分寡蔡邕陳仲弓碑投足而製其軌 **採舍** 孟子則存則
而合其量又孟子孟一一似曾子 亡淮南子一一開

塞各有
取舍

漢書賈誼傳為人主計者莫如先審——取舍之極

龍忌——志氣定——而人情畢矣韓愈君子法天運詩利害有常勢——
——無定姿李頻投京兆府試官詩——由知已窮通斷在茲

中

捨

傳燈錄行道布德無所希望是謂——

下捨

傳燈錄修行衆善有所希望是謂——

三世捨

傳燈錄過去心不可得是過去捨現在心不可得是現在捨未來心不可得是未來捨所謂——俱——

增時舍

易見龍在田——也又書日宣三德夙夜浚明有家疏言人之行德不可暫——也

棄舍

易舊井無禽時舍也

疏正義曰時舍也者人既不食禽又不向即是一時共——也

不舍

易勞卦也疏以坎是象水之卦水行——晝夜所以為勞

卦春秋作三軍傳季氏使其乘之人以其邑入者無征不入者倍征孟氏使半為臣若子若弟叔孫氏使盡為臣不然——注制軍分民不如是則——其故而改作
淫舍 書今惟——牯牛馬傳今也論語逝者如斯夫——晝夜
淫舍 軍人惟大放舍牯牛之牛

馬言軍所在必放牧也疏淫訓大也

自舍

詩脊令在原疏脊令水鳥飛則鳴行則搖不能一一此則天之性以喻兄弟既在急

難而相救亦不能

皆舍

周禮地官鄉大夫辨其可任者國中自七尺以及六十野自六尺以及六十有五皆

一亦天之性

征之其舍者國中貴者賢者能者服公事者老者疾者一一

宥舍

周禮秋官大司寇凡萬民有罪過而未麗於法者役諸司

空使州里任之則一一而一一之注坐日訖使給百

盡舍

左傳季孫喜使飲已酒而

工之役役月訖使其州里之人任之乃赦之

以具往一一旗

請舍

左傳王賞闕辛王孫由于王孫圉鍾建闕巢申包胥王孫賈宋木闕懷子西曰一一懷也

故公鉏氏富

王曰大德滅小怨道也注

用舍

論語一一之則行一一之則藏晉書范弘之傳比干處三仁之中箕子為

九子皆從王有大功者

名賢之首後人一一參差不同各信所見此皆不

縱舍

漢書朱博傳其治左

馮翊網絡張設少愛利敢誅殺然亦一一時有大貨下吏以此為盡力宋史戴度傳所至下貧無賴多所一一稍有資者一切繩之

以近捨

晉書周顒傳顒入於王導坐慨然嘯咏導云卿欲希嵇阮耶顒曰何敢一一明公遠希嵇阮

違捨

宋書殷淳

傳淳高簡寡慾早有清尚愛好文義未嘗一在秘書閣撰四部書目凡四十卷行於世

三捨

梁書武帝紀帝晚溺信佛道凡

一身日止一食身衣布衣

勉捨

南史周捨傳初范雲卒舍以沈約允當樞管帝以約輕易不如徐勉于是——同參國政

勉小嫌中廢捨專掌權輅雅量不及勉而清簡過之兩人俱稱賢相

罔捨

宋史陳彭年傳大寶歲日葑菲——杞梓乃充趣

舍

莊子——滑心使性飛揚注滑汨亂也又——聲色以柴其內注柴梗礙也以——芥蒂胸中也王羲之蘭亭集序雖——萬

殊靜躁不同當其欣於所遇暫得於已快然自足曾不知老之將至趣又作趨淮南子——行義亦人之所棲宿也袁宏詩——各

有之俱令道不滅

暫捨

文中子子居家不——周禮鄭谷自適詩浮蟻滿杯難——貫珠一曲莫辭聽

肆捨

博雅

蕩逸放恣置也

遁舍

孔稚珪薦杜京產表——家業隱於太平

俯捨

梁武帝與何胤書既——青組又脫屣朱黻

導

捨

梁簡文帝千佛願文
輕惡——薄笑牽悲

惡捨

梁簡文帝金像疏見
形善發聞名——

周舍

史記趙世家趙簡子

有臣曰——好直諫——

死簡子每聽朝常不悅大夫請畢簡子

曰大夫無罪吾聞千羊之皮不如一狐之腋諸大夫朝徒聞唯唯

不聞——之鄂鄂是以憂也又南史周捨傳捨字昇逸博學精義

理善誦詩書音韻清辨魏人吳苞有儒學江祜招苞講捨造坐折

苞辭理適逸由是名為口辯遷尚書吏部郎太子右衛率右衛將

軍雖居職屢徙而常留省內日夜侍上豫機密二十餘年未嘗離

左右帝以為

有公輔器

不如舍

易君子幾——往吝

不遑舍

詩爾之安行
亦——

三年舍

周禮秋官司園
掌收教罷民凡

害人者弗使冠飾而加明刑焉任之以事而收教之能

服而舍

改者上罪——而——中罪二年而舍下罪一年而舍

傳左

許無刑而伐之——之又秦獲晉侯以歸陰飴甥會秦伯盟於

王城秦伯曰國謂君何對曰小人感謂之不免君子恕以為必歸

戴而執之——之
此一役也秦可以霸
煩乃舍
左傳晉侯求醫於秦秦伯使醫和視之曰是謂近女室公曰女不可近乎

對曰節之至於——
——也無以生疾
害則舍
戰國策范雎獻書曰——之疑則少嘗之
不能舍
離騷余固

知蹇蹇之為患兮
忍而——也
浮榮捨
王融頌實相豈或
塵念捨
孟浩然詩——俱已——

誰肯捨
韓愈示爽詩座中悉親故——汝眠

兩不相舍
戰國策趙且伐燕蘇代為燕謂惠王曰今者臣來過易水蚌方出曝而鵲啄其肉蚌合而箝其喙——者——肯——

——漁者得而并擒之

赭
章也切赤土也

韻藻
赭
詩赫如——公言錫爵疏其顏色赫然而赤如厚漬之丹赭古器評周四山饗饗觚二器制作無小異但一則

色幾一一則黠如鉛色為不同耳
丹赭 見上王僧孺與何炯書
溫庭筠豐城歌風如吹煙日如一一

以論輸左校變為
流赭 史記樂書太乙貢兮天馬下霜赤汗兮沫

一一克彼春薪
一一又水經注范文害林邑王自立威加諸國漢魏

多一一咸為其用許敬宗詩揮袂靜崑炎開關納一一

天所赭 蘇軾詩聲名逐我
輩此病一一

增買赭

詩榛楛濟濟疏楛木名陸璣云其形似荆而赤莖似著上
黨人屈以為釵故上黨人調云問婦人欲一一不謂竈下

自有黃土問買釵

衣赭

漢書司馬遷傳魏其大將也一一關三木
麻九疇梁山宮圖詩珠圍翠繞窮天下道

上行人

紺赭

宋書竟陵王誕傳夫樂布哭市義犯雷霆田叔一一
志在夷戮南史袁昂傳幸因約法之弘承解網之宥

猶當降等薪榮

代赭

唐書地理志靈州
靈武郡土貢一一

龕赭

西溪叢語夾岸有山
南曰一一北曰一一二山

遂乃頓釋一一

相對謂之海門周弼**運赭**郭璞流赭贊沙則潛流亦有**汗赭**謝莊

詩一一收潮入海門賦一一飛一一沫流朱梁元帝賦登山馬詩一一疑霑勒衣香**黥赭**江

不逐風庾信華林園馬射賦鳴鞭則一一入埒則塵紅**淹赭**江

辭建平王殿一一**野赭**柳宗元晉問厚飲源槁起食一一又書段

幽園皆非報責**野赭**太尉逸事尹少剛大罵曰涇州一如一人

且饑死而**緇赭**實泉迷書賦藤苔綠殺衡理**秦赭**楊維禎長江萬

必得穀**緇赭**蜀幅花麻黃絢一一**紺綠****秦赭**里圖詩青山何

罪受一一翠黛

依然生遠愁

蔡有赭宋書樂志君馬黃臣馬蒼二馬同逐臣馬良易之**冷石赭**

有驄一一美人歸以南駕車馳馬美人傷我心**冷石赭**

山海經柴桑之山其下多**時無赭**東觀漢記明德馬皇后時上欲

一一注冷石滑石類**時無赭**封諸舅外間白太后太后曰吾

自念親屬皆無柱石之功**斷霞赭**石介詩一一半一燕脂

俗語云一一**澆黃土****斷霞赭**水零露偏留筌竹叢**赤如赭**

御定佩文韻府

四十三

蘇軾詩江邊亂山——面深赭孔平仲詩咋舌
——陵陽正在千山頭無聲——

聳

古疋切
玉爵

韻藻奠聳

詩或獻或酢
洗爵——

殷聳

禮記夏后氏以琖
——以——周以爵

醖聳

禮記——及
尸若非禮也

注——夏爵——殷爵杞宋二王之後得用以獻尸其餘列國惟用時
王之器令國君皆用——以及于尸君非禮也韓愈上巳日燕太
學序惟時——序行獻酬有容蘇軾詩花香
襲杖履竹色侵——晁補之詩大小翻——

瑾聳

左傳鄭裨竈言
于子產曰宋衛

陳鄭將同日火若戎用——玉瓚鄭必不

玉聳

唐書駱賓王傳張
說評王翰文如瓊

火注——珪也——玉爵也瓚勺也欲以饗火

栝——雖爛然可珍而多玷缺王融詩金卮浮水翠——挹泉珠

梁簡文帝吳興楚王神廟碑周房殷俎惟有玄澗芳芝——瑤樽

止陳升柱清酌劉峻廣絕交論分鴈鶩之稻梁露——之餘漉杜

甫朝享太廟賦福穰穰于絳闕芳霏霏于——上官昭容詩金罍

——泛蘭英蘇軾詩偶逢白墮爭春手遣入王孫——
——飛張昱詩——試斟官給酒銀煎重淪貢餘茶

增舉箏

禮記——角詔安尸古者尸無事則立
有事而后坐也注天子奠箏諸侯奠角

虎箏

古器評周——

致飾無所不用而此用虎者虎於五德為義於五
行為金金與義皆主乎剛而有斷所以制於酒也

酒箏

范成大菊譜陶淵明

張景陽謝希逸潘安仁等或愛其香或詠其色或採之于東籬或
泛之于——朱德潤落花詩輕逐曉風粘——半和壁土上車輪

葉顥春遊晚歸詩馮紅
侵——空翠潤琴徽

瓊箏

江淹饗神歌——
既飾繡簋以陳

彝箏

北齊郊廟歌——應時龍

蒲代

飾箏

庾信周宗廟歌雕
示——翠羽承樽

鬱箏

庾信周大禘歌齋
宮饌玉——浮金

翠箏

陳子昂
錢齊少

府序瑤琴合奏——時行張說詩——吹黃
菊凋盤鱸紫鱗錢起詩——瓊觴忽無色

芳箏

李嶠詩仙舟宵
將隔——暫云

同奉箏

李華含元殿賦上
公——葦后在位

金箏

李邕春賦要瑤柱以
絙瑟引——而浮樽

獻箏

韓愈元
和聖德

欽定四庫全書

卷五十一之三

詩宵昇于丘

罇竿

韓愈郾城夜會聯句
廟配——生堂合齋鐸

罍竿

柳宗元平淮夷雅
天子饒之——是

奠璧——

崇

簋竿

牛僧孺相國崔家廟碑
銘——豆籩既具而宜

壽竿

蘇轍詞七十餘年真一
夢朝來——兒孫奉

揚

竿

董道周舉鼎銘跋觀古之制器類有所本而——洗解一時有
見乃傳後世不忘況其器猶傳此其可貴者豈偶然一古物供

耳目之

影竿

張養浩詩往事鏤舟求
墜劍虛名——悟懸弓

寶竿

陳孚安南即事詩——
羅鵲趨名香屑鵲鳩

停竿

袁桷畫松詩雲生——
候風入倚窓聽

我竿

劉基將進酒樂府我
觴惟瓊——惟玖

手中竿

虞集詩風吹巾上
塵花落——

廈

胡雅切
一屋

韻藻廣廈

洪耆王吉傳廣廈之下細旃之上注廣廈大屋也夏同
廈後漢書崔駰傳——成而茂木暢遠求存而良馬繫

南史隱逸傳陶弘景每經澗谷必坐卧其間謂門人曰吾見朱門
——雖識其華樂而無欲往之心望高巖瞰大澤知此難立止自
恒欲就之梁簡文帝六根懺文結駟——動靜必安鶴首翠樓去
來有託杜甫茅屋為秋風所破歌安得——千萬間大庇天下寒
士俱太廈晉書和嶠傳嶠為潁州太守為政清簡甚得百姓歡心
嶠顏太傳從事中郎庾覲見而歎曰嶠森森如千丈松雖礫
柯多節目施之——有棟梁之用陳書世祖紀天嘉元年詔曰王
公已下其各進舉賢良中薦淪屈庶衆才必萃——可成北史于
謹傳論謹負佐時之略逢興運之期為——之棟梁擬巨川之舟
楫唐書韋承慶傳疏夫構——濟巨川必擇文梓餘艘若亟毀而
敗則是用朽木乘膠船也淮南子湯沐具而蟻風相弔——成而
燕雀相賀憂樂別也江淹詩——須異材廊廟非庸器韓愈陪杜
侍御遊湘西寺詩——突廈宋玉招魂冬有
棟方隆巨川楫行則——夏室寒些

增崇廈

劉楨賦仰——而長
息動哀響而餘歎

高廈

陸雲詩我我——有肅其
涼又我有——如雲斯蒼豐廈

張協賦崇墉四

燕厦

犀狄履溫詩

構厦

杜甫詩當今廊廟

成厦

杜牧

匪一一詭譎

燕厦

欣成託

構厦

具一一豈云缺

成厦

杜牧

送牛相出鎮襄州詩拜

賀厦

劉蕡詩

全忘燕雀心劉清叟賀

塵先灑淚一一豈容巢

賀厦

周總管遷居詩重對門牆簾定卷春

風一一巨厦

文同燕思堂記

支厦

戴昌詩

漢厦

李俊民詩自慚

燕雙栖

巨厦

蔡隆址植一一

支厦

資寸莛

漢厦

老去鬢皤然

論道璽

里厦

王植稱馬詩香

旃厦

王綰詩誰能採芻

顛厦

釋法果

秋毫凡心悉堪詆

一一將支木焉有

千間厦

劉因對菊詩黃菊定得一一白布空教萬里裘程嘉

烺和牧齋移居詩君家突兀一一大庇數楹在此中

嘏

古尺切大也福也

韻藻純嘏

詩錫爾一一疏先祖于是饗而祐之錫爾王大嘏之福又豈弟君子俾爾彌爾性一一爾常矣汲冢周書淮德

以義樂獲——蔡邕太尉楊公碑銘天降——寫生柔嘉潘尼釋

奠頌——自晉永世昌阜蘇轍李清臣曾祖制奉璋我我皆先朝

之舊降福簡簡大嘏見祝嘏禮記脩其——以三嘏世說洛中雅

告——之豐上祝嘏降上神與其先祖雅有三嘏雅有——劉

粹字純嘏宏字終嘏漢字冲嘏是親兄弟傳嘏魏志——傳嘏字

王安豐甥竝是王安豐女壻宏真長祖也傳嘏魏志——傳嘏字

傅介子之後也弱冠知名太傅司馬宣王請為從事中郎曹爽誅

為河南尹遷尚書司馬景王薨與司馬文王徑還洛陽文王遂以

輔政以功封陽鄉侯世說——善言虛勝荀彧談尚玄遠每至共

語有爭而不相喻裴冀州釋二家之義通彼我之懷常使兩情皆

得彼此趙嘏全唐詩話——曾有詩曰早晚粗酬身事了

俱暢水邊歸去一閒人果卒于渭南尉嘏字承祜

增受嘏詩我孔熯矣式禮莫愆工祝致告徂賚孝孫傳熯敬也箋

孝孫甚敬矣于禮法無過者祝以此故致神意造主人使

——既而以嘏之物往予主人北降嘏晉西廂樂歌惟天謝嘏陳

齊郊廟歌——先退載暢其哀降嘏——神祇保定謝嘏書

——傳瑕字含茂善屬文起家梁秘袁瑕南史卞彬傳有陳郡書郎掌東宮管記有文集行於世袁瑕——自重其文謂人云我

詩應須大材迄之不爾飛去

承天瑕

唐書柳宗元傳載揚于雅——之——

郭承瑕

唐書————傳承瑕字復卿元和中及進士第累遷起居舍人

居母喪以孝聞太和六年為諫議大夫言政事得失遷刑部侍郎帝嘗稱其儒素每進退恩接備厚方大任用會卒贈吏部尚書

檟

古尺切山檟亦作榎

韻藻六檟

左傳初季孫為已樹——於蒲圃東門之

樹檟

見上左

使於齊屬其子於鮑氏王聞之使賜之屬鏤以死將死曰——我墓——檟可材也吳其止乎

美檟

左傳初穆姜使擇——注檟梓

之梧檟

孟子舍其——養其櫨棘則為賤場師焉曾鞏詩雲喪數曲秀蘭蕙風益相摩擢——顧清谷敬亭詩——不離中

林蒸詩人以
來稱杜陵

松檟

唐書苗晉卿傳晉卿嘗自為父碑文有鵲巢碑
上賊入上黨焚蕩畧盡而苗氏——獨無傷任

昉為范雲求為太宰立碑表鵲巢東徙——成行庾信為祀公讓
宗師驟騎表當今王燭調和既非金革之世璿璣齊政豈忘——
之餘盧照隣相如琴臺詩園院風烟古池臺——春段
克已祭南堂墓詩星斗文章煥九天滿蕭——暗荒阡

增山榎

爾雅槲——郭榆榎南史劉善明傳為海陵太守邊海無
注今之山榎也樹木善明課人種——離果遂獲其

利孤榎

西京雜記皇甫嵩真明算術自算其年壽七十三又曰北
邱青隴上——之西四丈所鑿之入七尺吾欲葬此地

楸榎

爾雅翼郭氏解——云大而斂——小而斂——說文亦曰椅梓
也梓——也楸梓也——楸也然則椅梓——蓋一物而四名沈

約傷庾杲之詩——今已合容範尚昭昭

用榎

爾雅翼古者收威
朱子懷先隴詩僧廬寄——饋奠失茲時——與楚榎形圓

而楚形方

峻榎

應瑒賦長杉——
茂括芬樞

枌榎

謝靈運過始寧堡詩且
為樹——無令孤願言

蘇頌詩靈

苗蔭

椅櫨

周所詩雜出問

蒲圓櫨

左傳匠慶用

小葉櫨

爾雅槐一曰郭注槐當為楸楸細葉者曰櫨

皮粗櫨

爾雅

小而散櫨注小而敬者為

不成櫨

參同契魚目豈為珠蓬蒿

惹

人者切亂也

韻藻衣袖惹

古詞至今一

增同惹

何遜九日侍宴樂遊苑詩晴軒連瑞氣

惹

顧非熊題馬儒入石門山居詩雲低收藥徑

泉潛惹

盧肇風不鳴條詩幾牽蘿蔓動

不惹

朱慶餘贈道者詩地多臨水石行

雲惹

杜牧羊欄浦夜宴詩

怕惹

鄭雲詩因賣丹砂下白雲鹿裘

香惹

溫庭

筠詩暖——夢鴛鴦錦韓上桂詩
暗菴 羅鄴芳草詩微香——遊
佩結瓊瑤采含服製菱荷——
人步遠綠繞分關雉蹤

遙菴 韋莊寄右省李起居
露菴 王禹偁詩文章氣縈成
蝶菴 高庭
詩綵衣——御爐香
何事——虛名誤此身
玉柳

絮詩——依芳
紫菴 高啟詞十年夢斷青
草蜂沾過小庭
樓情隨柳絮猶——

香囊菴 瑯嬛記明皇與玉真恒于皎月之下以錦帕裹目在方丈
之間互相捉戲玉真於袿服袖上多結流蘇香囊與上戲

上屢從屢失玉真故以——之上得
殘花菴 李中芳草詩眷戀
香囊無數已而笑曰我比貴妃差勝也
留連醉客

眠
輕菴 韓偓閨步詩莊南縱步遊
蒼蘚菴 梅堯臣詩近楊溪
荒野獨鳥寒烟——
上石怪古——

絲菴 張先詞只恐驚飛
擬倩——佳伊

若
人者切乾草又般
出釋典又藥韻

韻藻般若

宋書謝靈運傳注靈鷲山佛說——處捫茲新話舊說房瑄前身為水禪師要師德前身為遠法師豈世所謂

聰明英偉之才者必自——中來耶江總請陳武帝懺文心若虛

空照窮——劉長卿贈衡嶽祝融峯——禪師詩——公——公

負鉢何時下祝融歸路却看飛鳥外禪房空閑白雲中劉基聽蛙

詩西域胡僧談——齊東老生矜炙糲善覺要覽梵語——唐言

智慧也又僧家酒曰——湯傳燈錄青青翠竹總是真如鬱鬱黃

花無非——入道宣律師住持感應記有黃金函內盛大——合

二千億偈清涼禪師云夫——蘭若茅亭客話慈覺長老有書妙

者苦海之慈航昏衢之巨燭也蘭若圓塔院張道者屋壁云張道

者傍沙溪居——艸作衣裳茅作舍活計生涯一物無免被外人

來借借孟浩然詩結交指松柏問法尋——杜甫謁真諦寺禪師

詩——山高處烟霞嶂幾重韓翃題玉山——歌禪牀久卧虎溪

水——初聞鳳城裏又張雨別了堂詩祖衣留在阿——佛法傳

過高句麗釋氏要覽梵言阿賀若冷齋夜話琴曲卜小調皆隋——

——唐言無諍一云閒靜處賀若——所製故琴家但名——而

已蘇軾詩琴裏若能知

——詩中自合愛陶潛

增波若

南史何求傳求字子有偃弟子也泰始中除中書郎不拜隱居——寺足不踰戶人莫見其面

踝

胡瓦切
足骨也

韻藻膝踝

後漢書向栩傳栩常于竈北坐板牀上如是積久板乃有——足指之處蘇轍東湖詩彭女留——禮拜意已

欽

兩踝

晉書孫拯傳陸機為孟玖等所誣收拯考掠——骨見終不變辭晁補之詩坐令青蠅繁暫出刑——

重踝

北史齊文宣帝紀帝鱗身——瞻視審定深沉有大度北齊書范

陽王傳范陽王紹義文宣第三子也紹義兵大敗奔突厥他鉢可

汗謂文宣為英雄天子以

紹義——似之甚見愛重

增及踝

禮記負繩——以應直注衣之背縫及裳之中縫上下相接如繩之直故云負繩也踝足跟也拂踝南史陳暄

傅徐陵為吏部尚書精簡人物縉紳之士皆嚮慕焉暄以玉
帟得插髻紅絲布裹頭袍——靴至膝不陳爵里直上陵坐

釋名螺蛸也居足兩旁硃确
然也亦因其形——然也
沒踝 袁桷行路難馬行猶知泥
跌蹠 淺深重車——路莫尋

法苑珠林齊竟陵王子良以永明七年二月八日于西第內堂法
會見佛從東來威容顯曜文宣望身頂禮因而侍立自覺已冠哉

及——俯仰而微笑既而咳嗽
白如凝雪以手承捧變為玉稻

血流至踝

南史侯安都傳留異擁據東陽安都奉詔東討躬自
接戰為流矢所中————乘輿麾軍容止不變

姐

茲野切羌人呼
母一日慢也

韻藻增勒姐

後漢書桓帝紀延熹三年冬——羌圍允街段熲擊
破之注——羌號也又耿恭傳恭副車騎將軍馬防

討西羌首虜千餘人獲牛羊四萬餘頭——燒何羌等十三種數
萬人皆詣恭降又西羌傳安帝永初元年夏遣騎都尉王弘發金

城隍西漢陽羌數百千騎征西域弘延促發遺羣羌懼遠屯不還
行到酒泉多有散叛諸郡各發兵邀遮或覆其廬落于是——當
煎大豪東岸等愈驚遂同時奔潰又晉書沮渠蒙遜載記熾管遣
將王衡折斐麴景等率騎一萬據——嶺蒙遜且戰且前大破之
媼姐爾雅——母也阿姐稽神錄王訓妻林氏忍病有鬼憑之呼林為——

我前生隱瞞——錢一十萬故主者令我償此錢訖即

生為男子而獲壽今酬已足請置酒為別遂不復見乳姐紺珠

之——傳集屬

以潼母寥姐繁欽與魏文帝牋左驥史納——名倡注文帝令

——蓋亦當彌姐晉書姚興載記尹緯言於姚崇曰輔國——高地

時之樂人建節杜成等皆諸部之豪位班三品督運稽留令

三軍乏絕宜明寘刑書以懲不肅遂寵姐開天遺事寧王有樂妓

斬之諸部大震租入者五十餘萬甚美名——不以示人

惟李白至則設姊姐劉基聽蛙詩村童叫噪聲

寶障令隔障歌學究悍婦勃瑛喧——

嫵嫵小姐

朱有燬元宮詞簾前三寸
弓鞦露知是————來

哆

昌者切唇下
垂貌又奇韻

韻藻邪哆

楊子述正道而稍——者有矣未有迷——而稍
正也孫復答張洞書沈謝徐庾扶豔——之言

增哆哆

詩哆兮哆兮傳哆大貌疏哆者
言其寬大——然故為大貌
哆哆 韓愈元和聖德詩摩
星從坐錯落——劉

基聽蛙詩初聆銜銜雜

口哆

王惲食鱸魚詩——
頗重出鱗纖雪爭光
魏哆 史記趙世
家晉定公

更鼓漸聽嘈嘈成——

十五年荀躒韓不佞——奉公命

李哆

史記大宛傳拜李廣利為
貳師將軍伐宛期至貳師

以伐范中行氏注哆魏簡子也
城取善馬故號貳師將軍而——
為校尉制軍事是歲太初元年也

二星哆

詩哆兮哆兮成是南箕疏箕四星二星為踵二為舌若使
踵本太狹舌雖小寬不足以為箕由踵之——已——然而

大舌又益大故花枝哆埤雅近人有收牡丹圖者叢下有一猫未

所以成爲箕也知其精粗有別畫者曰此正午牡丹也何

以明之其一一而色燥此日中時花也猫眼黑睛如線此正午

猫眼也華帶露則房斂而色澤猫眼早暮則圓漸午狹長正午則

如一漆雕哆史記仲尼弟子傳一李訛哆宋史任諒傳降人一

線爾一字子敘魯人知邊粟不繼陰闕地

害粟而叛

啞鳥下切不言也瘕

瘕竝同又陌韻

韻藻蕭癡

南史蕭坦之傳坦之肥黑無啞唐書刑法志太宗曰

好人一一吾有天下未嘗數赦者不欲誘民于幸免也捫蝨新語

僧文曉者以相法自言吾少讀法華經至第六卷見吾佛言若復

有人語予人言有法華經可共往聽是人功德轉身得與陀羅尼

菩薩共生一處利根智慧百千萬世終不一蘇軾詩撫掌笑先

生年來效——劉基聽蛙詩描形

肖貌均有生感氣傷情孰——

吞炭為啞

——史記刺客傳豫讓又漆身為厲——使形狀不可知行乞于市

增佯啞

洛陽伽藍記廣陵王恭莊帝從父兄正光中為黃門侍郎見元義秉權輔政多歸近習遂——不預世事

雌蟬啞

——埤雅寒蟬即今啞蟬啞蟬初瘖及得寒露冷風乃鳴方言謂之瘖蟬今——亦——陶隱居所謂啞蟬雌蟬也不能鳴

者與寒蟬初

瘖又異矣

炮

徐野切
燭爐

韻藻增香炮

李商隱詩——燈光奈爾何馬祖常焚炮元稹詩迎

燈炮

——韓偓詩小檻移——飛炮曾鞏詩客來尚喜井投轄主禮寧殘

空房鎖隙塵

飛炮

論燭——鄭元祐詩來期——

炮

晁補之詩倒牀鼻

紅炮

蔣健詞剔殘——但

燭炮

朱有燬詩腸斷端清樓閣

裏墨痕——

餘炮

劉基詩欲問官司乞——

尚重

書邊炮

張適題山水障子詩短袈朝耕隴上雲長紫夜落——

且

七也切語辭又魚韻

韻藻苟且

左傳晉政多門貳偷之不暇注貳不壹偷——疏政出多門則其情不一情既不一則各懷——無人為國遠

慮也漢書宣帝紀上五日一聽事侍中尚書功勞當遷及有異善厚加賞賜至於子孫終不改易樞機周密品式備具上下相安莫

有——之意也陸機五等諸侯論為上無——之心羣下知膠固之義劉駕詩吾道諒如斯立身無——

增強且

梅堯臣詩勸接賤生宜——

聊且

韓上桂詩三命五命徒然一丘一壑——

與物且

莊子——者其身之不能容焉能容人

瘕

古疋切久病腹內互見麻韻

韻藻增癩瘕

詩烈假不瑕箋鄭讀烈假為厲瘕疏說文云厲疫疾也或作——病也

成瘕

史記倉公傳注犬狗

魚鳥不熟食之——痛

鼈瘕

風俗通凡菜肝——尚能病人

瘕瘕

爾雅異蘊與牛肉同食令人作——劉基聽蛙詩烏

為逐響蛇聽音寧

髮瘕

本草宮人患腰痛牽心發則氣絕徐文伯視之曰——以油灌之吐物如髮引之長

三尺頭已成蛇能動搖懸之滴盡唯一髮

鈐

苦瓦切帶飾也

韻藻增毀鈐

唐書柳渾傳玉工為帝作帶誤——

帶鈐

梅堯臣茶詩造成小品若——

二十銙

玉堂雜記中使李肅傳旨賜詩本并戊戌小春茶——葉世英墨五園

通犀銙

歐陽修嘗北苑新茶詩終

朝採摘不盈掬——

——小圓復窠——

興國岩銙

北苑雜述第四綱曰——曰香口焙銙

撻

昌者切裂開

韻藻增裕撻

博雅埤發張闡——圻啓開也撻

劉克莊題跋長短句昉于唐盛于本朝余嘗評之耆卿有教坊

丁大使意態美成頗偷古句溫李諸人困于——

風撻

皮日休詩——紅蕉仍換葉

疋

五下切正也待也古文以為詩大雅字又魚韻語韻

韻藻增小疋

詩傳周公制禮作樂用之燕享有——焉

爾疋

董道碧落碑跋其云有唐五十三禩龍集敦牂——

歲在午為敦牂以唐厯考之自武德戊寅受命至咸亨元年庚午實五十三年矣

賈疋

晉書趙允傳雍州刺史——為屠各

所殺允代其任

托

丑下切嬌——也又禍韻

韻藻增姬托

法書要錄唐平之子令範之首——鍾門逶迤王後

芙蓉詩——最憐無語處風流全在半開時

嬌姹

胡天游暴雨詩回颺振高樹少女弄——

開

許下切大裂

韻藻豁開

漢書司馬相如傳豁呀——阜陵別陂注豁呀——潤谷之形容也韓上桂詩陰崖久開半茸古洞乍開——

甜開

杜甫朝獻太清宮賦仵神光而——羅說吳以敢香

噉

許下切
大笑也

韻藻增盟噉

博雅——噉
噉即啞笑也
噉噉博雅——
呵可笑也

實叟噉

劉基聽蛙詩
啞咬誰辨驃
兒哇統若乍聞——

醜

昌者切
醜——

韻藻增醜醜

圖繪寶鑑鬼神作——
馳趙之狀士女宜秀色姝媚
之態劉基聽蛙詩
蚊蠅蚤蟲多于沙鑽啞啞鳴紛——

櫛

常者切
宜——善
夢神見仙經

韻藻增宜櫛

劉基聽蛙詩
怒牙嚼齧悸
羅吞寤言詰屈驚——

髀 苦瓦切
髀骨

韻藻增謖髀

莊子——無任而讓天下之賢也陳

斷髀

徐渭觀獵
篇前遇大

咒一發——為先
生壽引滿十竿

跢 苦下切
跢——行貌

韻藻增跢跢

劉基聽蛙詩蝦蟆幸不含
毒螫何苦吮號乎——

謖 沙瓦切
謖——事言語

韻藻增謹謖

劉基聽蛙詩得非作姦謀
蝕月無奈聚訟騰——

庠 五下切
庠——說文廡也

韻藻增及庠

周禮夏官圉師掌牧圉人養馬春除蓐繫廐始牧
一馬注庠廡也所以庇馬使涼王禎馬詩朝騎暮

去有常程暑月

奔忙非一一

徒有庠

詩微中伯土疆以峙其糧疏凡國野之道十
里有廡廡有飲食廡若今野候一一也

大屋謂庠

釋名一一曰廡廡幪也幪覆也并冀
人一一之一一庠正也屋之正大者也

四達謂庠

六書故
廊廡一

一一
之一

庠

五下切庠
一不合

韻藻增庠

楊循吉都下將歸述懷詩況今
一病已到骨兼與世事多一一

輶

胡瓦切輶頭
轉貌又舒韻

庠

側下切瘡
不合也

𠂔 古瓦切剔人肉
置其骨俗作剔

灑 砂下切一水也
見紙蟹二韻



御定佩文韻府卷五十一之三